

orso miyakawa

FUMO

Italia-Usa/Italy-USA, 2014, HD, 7', bn/bw



Un tecnico del suono sta lavorando sul set di un film ed è perduto innamorado dell'attrice protagonista. Siamo negli anni Venti, il cinema è ancora muto e l'uomo è alle prese con la sua ingombrante apparecchiatura di registrazione, quando il microfono registra per sbaglio il suono dell'unica scena a cui non avrebbe mai voluto assistere.

«Parodia del cinema muto del primo Novecento, *Fumo* è stato girato privo di suono, seguendo lo stile e i canoni estetici delle pellicole dell'epoca. Nel rispetto del ruolo "a tutto tondo" caratteristico di alcuni dei più grandi maestri del passato, ho personalmente composto ed eseguito la colonna sonora del film, imponendomi inoltre di interpretare il ruolo del personaggio principale. Il film è stato interamente girato in un capannone industriale, dove io e la mia troupe abbiamo vissuto per tutta la durata delle riprese».

**

It's the 1920s, the time of silent era of motion pictures. A sound technician working on set desperately falls in love with the lead actress. While he is handling some cumbersome recording equipment, the microphone accidentally starts recording the only scene he never would have wanted to witness.

"Fumo is a parody of silent films from the early 20th century. It was shot without sound, following the style and aesthetic canons of movies from that time. Some of the great filmmakers of the past were jacks-of-all-trades; so, as a sign of respect, I personally composed and performed the soundtrack, and I also played the leading role. We shot the film in a warehouse, where my crew and I lived for the duration of the shooting."

Orso Miyakawa (Principato di Monaco, 1992) ha trascorso l'infanzia fra Torino e Tokyo, prima di seguire la famiglia a Milano, dove ha frequentato il liceo artistico di Brera. Dopo una breve parentesi a Parigi, si è trasferito negli Stati Uniti per studiare cinema. *Fumo* è il suo secondo cortometraggio.

Orso Miyakawa (Principality of Monaco, 1992) spent his childhood between Turin and Tokyo. He then moved with his family to Milan, where he went to high school and, after a short parenthesis in Paris, he went to the United States to study film. Fumo is his second short.

filmografia/filmography

Favorite Things (cm, 2014),
Fumo (cm, 2014).

SMOKE

regia, sceneggiatura,
montaggio, musica,
produttore/director,
screenplay, film editing,
music, producer

Orso Miyakawa

fotografia/cinematography

Andrew Nuzhnyy

scenografia/

production design

Orso Miyakawa,

Casey Daniel

interpreti/cast

Orso Miyakawa,

Saif Schexnayde, Manoel

Hudec, Melodie Shih,

Leonardo Ligan, Andrew

Puente, Lance Weinhardt,

Brian Hayes

**

contatti/contacts

Orso Miyakawa

orsosean@gmail.com