



34 TORINO FILM FESTIVAL

SABATO 19 NOVEMBRE Appuntamenti per la stampa

9.00	Classico	<i>Proiezione Stampa</i>	Festa Mobile: Sully di Clint Eastwood (USA, 2016).
11.00	Classico	<i>Proiezione Stampa</i>	After Hours: Goksung / The Wailing di Hong-Ji Na (Corea del Sud, 2016).
11.30	TFF Sala conferenze	<i>Conferenza stampa</i>	INAUGURAZIONE DEGLI SPAZI RAI Roberto Nepote (Direttore RAI Torino), Emanuela Martini (Direttore Torino Film Festival), Paolo Damilano (Presidente MNC).
12.00	TFF Sala conferenze	<i>Conferenza stampa</i>	Festa Mobile/FCTP: Craig Goodwill (regista), Analeigh Tipton, Marta Gastini, Jakob Cedegren, Valentin Merlet (attori), Neil Dunn (produttore) di Sadie (Canada/Italia, 2016), Paolo Manera (FCTP).
12.30	TFF Sala conferenze	<i>Conferenza stampa</i>	Festa Mobile: Rafael Palacio Illingworth (regista) di Between Us (USA, 2016).
13.00	TFF Sala conferenze	<i>Conferenza stampa</i>	Cinque pezzi facili: Gabriele Salvatores (Guest Director).
14.00	Classico	<i>Proiezione Stampa</i>	Torino 34: Lady Macbeth di William Oldroyd (UK, 2016).
14.30	Lux 2	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/Int: Avo Kaprealian (regista) presenta Houses Without Doors (Siria/Libano, 2016). Q&A ore 16.00.
16.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Festa Mobile: Slam - Tutto per una ragazza di Andrea Molaioli (Italia, 2016).
17.00	Lux 2	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/Ita: Mauro Ruvolo (regista) presenta Ab urbe coacta (Italia, 2016). Q&A ore 18.15.
17.00	Reposi 3	<i>Presentazione</i>	Torino 34: Fernando Guzzoni (regista) presenta Jesus (Cile/Francia, 2016). Q&A ore 18.30.
17.15	Massimo 2	<i>Presentazione</i>	Onde: Garin Nugorho (regista) e Annisa Kusumastuti (attrice) presentano Nyai - A Woman From Java (Indonesia, 2016). Q&A ore 18.45.
17.15	Reposi 1	<i>Presentazione</i>	Festa Mobile: Roy Boulter e Sol Papadopoulos (produttori) presentano A Quiet Passion di Terence Davies (UK/Belgio, 2016). Q&A ore 19.15.
17.30	Massimo 3	<i>Presentazione</i>	Cinque pezzi facili: Gabriele Salvatores (Guest Director) presenta Jules et Jim di François Truffaut (Francia, 1962).
18.00	Classico	<i>Proiezione Stampa</i>	Festa Mobile: Roberto Bolle. L'arte della danza di Francesca Pedroni (Italia, 2016).
19.00	Massimo 1	<i>Presentazione</i>	After Hours: Hong-Ji Na (regista) presenta Goksung / The Wailing (Corea del Sud, 2016).
19.30	Lux 2	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/Int: Guillermina Pico (regista) presenta Erase Everything I Said About Love (Argentina, 2016). Q&A ore 20.30.
19.30	Reposi 3	<i>Presentazione</i>	Festa Mobile: Chesley "Sully" Sullenberger presenta Sully di Clint Eastwood (USA, 2016).
20.00	Classico	<i>Proiezione Stampa</i>	Onde: Le fils de Joseph di Eugène Green (Francia/Belgio, 2016).

20.00	Massimo 3	<i>Presentazione</i>	Cinque pezzi facili: Gabriele Salvatores (Guest Director) presenta <i>Alice's Restaurant</i> di Arthur Penn (Usa, 1969).
21.15	Lux 2	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/FC: Author: the JT Leroy Story di Jeff Feurezeig (USA, 2016). Presentazione e alle 23.05 incontro con Martina Testa e Christian Raimo (giornalisti).
22.00	Reposi 3	<i>Presentazione</i>	Torino 34: Gabe Klinger (regista) e Lucie Lucas (attrice) presentano <i>Porto</i> (USA/Francia/Portogallo/Polonia, 2016). Q&A ore 23.15.
22.30	Classico	<i>Proiezione Stampa</i>	After Hours: <i>Yoga Hosers</i> di Kevin Smith (USA, 2016).
22.30	Reposi 2	<i>Presentazione</i>	Festa Mobile/FCTP: Craig Goodwill (regista), Analeigh Tipton , Marta Gastini , Jakob Cedegren , Valentin Merlet (attori), Neil Dunn (produttore) e Paolo Manera (FCTP) presentano <i>Sadie</i> (Canada/Italia, 2016).
00.00	Massimo 1	<i>Notte Horror</i>	AFTER HOURS: NOTTE HORROR <i>Sam Was Here</i> di Christophe Deroo (Francia/USA, 2016) <i>The Return of the Living Dead</i> di Dan O'Bannon (Usa, 1985) <i>Sadako V Kayako</i> di Kôji Shiraishi (Giappone, 2016)

CONTATTI PER INTERVISTE E ATTIVITÀ STAMPA

GABRIELE SALVATORES

Patrizia Wachter, SOTTOCORNO, tel: +39 348 22 83 044, email: patriziawachter@hotmail.com

SULLY

Riccardo Tinnirello, WARNER, tel: +39 340 53 59 659, email: Riccardo.Tinnirello@warnerbros.com

GOKSUNG / THE WAILING

Stefano Jacono, MOVIES INSPIRED, tel: +39 349 24 61 767, stefano.jacono@moviesinspired.com

SADIE

Giulia Gaiato, tel: +39 346 56 06 493, email: gaiatogiulia@gmail.com

Lucrezia Viti, tel: +39 348 25 65 827, email: lucreziaviti@presspress.com

Livia Delle Fratte, tel: +39 349 22 33 828, email: liviadellefratte@presspress.com

LADY MACBETH

Stefano Finesi, TEODORA FILM, tel: +39 333 44 82 025, email: stefano.finesi@teodorafilm.com

SLAM - TUTTO PER UNA RAGAZZA

Marina Caprioli, UNIVERSAL, tel: +39 346 98 58 076, email: Marina.Caprioli@nbcuni.com

Daniela Staffa, INDIGO FILM, tel: +39 335 13 37 630, email: press.staffa@gmail.com

AB URBE COACTA

Livia Delle Fratte, tel: +39 349 22 33 828, email: liviadellefratte@presspress.com

Lucrezia Viti, tel: +39 348 25 65 827, email: lucreziaviti@presspress.com

ROBERTO BOLLE. L'ARTE DELLA DANZA

Luana Solla, NEXO, tel: +39 334 33 69 695, email: luana.solla@nexodigital.it

SADAKO V KAYAKO

Stefano Jacono, MOVIES INSPIRED, tel: +39 349 24 61 767, stefano.jacono@moviesinspired.com

MATERIALI: Il casellario stampa è esclusivamente online.

I giornalisti accreditati al 34° TFF possono accedere al casellario online attraverso l'area press del sito del TFF. Per eseguire l'accesso, occorre digitare nel box che si apre cliccando sulla cartella "casellario stampa" le cifre dopo il secondo "/" del numero riportato sul retro dell'accredito.

TFF

34 TORINO FILM FESTIVAL

Ufficio Stampa Torino Film Festival

Via Verdi 14

10124 Torino

press@torinofilmfest.org

+39 011.19887518 -515 -516

www.torinofilmfest.org