

MERCLEDÌ 23 NOVEMBRE

Appuntamenti per la stampa

9.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Torino 34: Maquinaria panamericana di Joaquín del Paso (Messico/Polonia, 2016).
11.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Torino 34: Las Lindas di Melisa Liebenthal (Argentina, 2016).
11.15	TFF Sala conferenze	<i>Conferenza stampa</i>	Torino Film Lab: Paloma Aguilera Valdebenito, Axel Koenzen, Pablo Lamar, Lina Luzyte (registi), David Lindner, Raymond Phathanavirangoon (produttori).
12.00	TFF Sala conferenze	<i>Conferenza stampa</i>	Onde: Eugène Green (regista) di Le fils de Joseph (Francia/Belgio, 2016).
12.30	TFF Sala conferenze	<i>Conferenza stampa</i>	Festa Mobile: Joyce Wong (regista), Matt Greyson, Harry Cherniak (produttori) di Wexford Plaza (Canada, 2016).
13.00	TFF Sala conferenze	<i>Conferenza stampa</i>	Festa Mobile: Hany Adel (attore) di Eshtebak / Clash di Mohamed Diab (Egitto/Francia, 2016).
14.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Festa Mobile: La felicità umana di Maurizio Zaccaro (Italia, 2016).
14.00	Massimo 2	<i>Presentazione e incontro</i>	TFFdoc/Love: Jane Gillooly (regista) e Elena Pugliese (scrittrice) presentano Suitcase of Love and Shame . Incontro ore 15.20.
14.30	Massimo 3	<i>Incontro</i>	Festa Vintage: I parenti tutti di Fabio Garriba (Italia, 1967), Voce del verbo morire di Mario Garriba (Italia, 1970), In punto di morte di Mario Garriba (Italia, 1971). Incontro con Fabio Norcini, Domenico Monetti (CSC) e Luca Pallanch (critico cinematografico).
15.00	TFF Sala conferenze	CONVEGNO <i>vedi CS allegato</i>	GAP&CIAK. PRIMO RAPPORTO del progetto DEA - DONNE E AUDIOVISIVO , volto ad affrontare il tema delle donne e della parità di genere nel settore audiovisivo. Intervengono: Maura Misiti, IRPPS (CNR), Ilaria Antonella De Pascalis (Univ. Roma Tre) e Mariangela Barbanente (Doc/It).
16.00	Univ. Torino, Ex Sala Lauree, V.Sant'Ottavio 20	<i>Incontro</i>	Festa Mobile: Incontro con Daniele Segre , regista di Nome di battaglia donna (Italia, 2016), Franco Prono e Bruno Maida (Univ. Torino).
16.15	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Festa Mobile: Fixeur di Adrian Sitaru (Romania/Francia, 2016).
17.00	Massimo 2	<i>Presentazione</i>	Onde: Eugène Green (regista) presenta Le fils de Joseph (Francia/Belgio, 2016). Q&A ore 19.00.
17.00	Reposi 3	<i>Presentazione</i>	Torino 34: Qiwu Zang (regista), Wang Geng, Ying Wang (produttori) presentano Juan Zeng Zhe / The Donor (Cina, 2016). Q&A ore 18.45.
17.15	Reposi 2	<i>Presentazione</i>	Torino Film Lab: Pablo Lamar (regista) presenta La última tierra (Paraguay/Olanda/Cile/Qatar, 2016).
17.30	Lux 2	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/Ita: Enrico Maria Artale (regista) presenta Saro (Italia, 2016). Q&A ore 18.45.
17.30	Massimo 1	<i>Presentazione</i>	Festa Vintage: Nanni Moretti (regista) e Sergio Toffetti (CSC-Cineteca Nazionale) presentano la versione restaurata di Palombella rossa (Italia, 1989).

18.15	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	After Hours: Lavender di Ed Gass-Donnelly (Canada/USA, 2016).
19.00	Reposi 2	<i>Presentazione</i>	Torino Film Lab: David Lindner (produttore) presenta Die Reise mit Vater di Anca Miruna Lazarescu (Germania/Romania/Ungheria/Svezia, 2016).
19.30	Lux 2	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/Int: Gülden Durmaz (regista), Denis Lavant (attore e produttore) presentano Kazarken (Belgio/Francia, 2016).
19.45	Reposi 3	<i>Presentazione</i>	Torino 34: Andrea De Sica (regista) presenta I figli della notte (Italia, 2016). Q&A ore 21.15
20.00	Massimo 1	<i>Presentazione</i>	Festa Mobile: Hany Adel (attore) presenta Eshtebak / Clash di Mohamed Diab (Egitto/Francia, 2016).
20.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Festa Mobile: Les fils de Jean di Philippe Lioret (Francia, 2016)
20.15	Massimo 2	<i>Presentazione</i>	Onde: Sandra Wollner (regista), Timm Kröger (DOP) presentano The Impossible Picture (Germania/Austria, 2016). Q&A ore 21.30.
22.00	Lux 2	<i>Presentazione</i>	Italiana.Corti/Time is on My Side. I registi presentano: Notturmo di Clemente Biscocchi (Italia, 2016), Studio di Francesco Dongiovanni (Italia, 2016), Nuova Zita di Antonio Di Biase (Italia, 2016), Il futuro di Era di Luis Fulvio (Italia, 2016).
22.00	Reposi 2	<i>Presentazione</i>	Torino Film Lab: Paloma Aguilera Valdebenito (regista) presenta Out of Love (Olanda/Francia, 2016).
22.15	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Festa Mobile: La lingua dei furfanti di Elisabetta Sgarbi (Italia, 2016), a seguire, #Screamers di Dean Matthew Ronalds (USA, 2016).
22.15	Reposi 3	<i>Presentazione</i>	Torino 34: Thomas Kruithof (regista) e Alba Rohrwacher presentano La mécanique de l'ombre (Belgio, 2016). Q&A ore 23.45.
22.30	Reposi 1	<i>Presentazione</i>	Festa Mobile: Joyce Wong (regista), Matt Greyson, Harry Cherniak (produttori) presentano Wexford Plaza (Canada, 2016).

CONTATTI PER INTERVISTE E ATTIVITÀ STAMPA

ESHTEBAK / CLASH

Paola Leonardi, ACADEMY TWO, tel: +39 333 20 21 122, email: paolaleonardi@academytwo.com

LA FELICITÀ UMANA

Lucrezia Viti, tel: +39 348 25 65 827, email: lucreziaviti@presspress.com

Livia Delle Fratte, tel: +39 349 22 33 828, email: liviadellefratte@presspress.com

NOME DI BATTAGLIA DONNA

Giulia Gaiato, tel +39 346 56 06 493, email: gaiatogiulia@gmail.com

I FIGLI DELLA NOTTE

Flavia Schiavi, STUDIO PUNTO & VIRGOLA, tel: +39 335 67 93 144,

email: info@studiopuntoevirgola.com

Olivia Alighiero, STUDIO PUNTO & VIRGOLA, tel: +39 335 63 03 795

email: info@studiopuntoevirgola.com

NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE

Marlon Pellegrini, ISTITUTO LUCE, tel: +39 334 95 00 619, email: m.pellegrini@cinecittaluce.it

LA LINGUA DEI FURFANTI

Valentina Tua, SOTTOCORNO, tel: +39 339 37 79 900, email: valentinat@sottocorno.it

Lorena Borghi, SOTTOCORNO, tel: +39 348 58 34 403, email: lorenaborghi@sottocorno.it

Per i film e le delegazioni senza Ufficio Stampa, potete contattare l'ufficio stampa del TFF.

E-mail: press@torinofilmfest.org

MATERIALI: Il casellario stampa è esclusivamente online.

I giornalisti accreditati al 34° TFF possono accedere al casellario online attraverso l'area press del sito del TFF. Per eseguire l'accesso, occorre digitare nel box che si apre cliccando sulla cartella "casellario stampa" le cifre dopo il secondo "/" del numero riportato sul retro dell'accredito.

TFF

34 TORINO FILM FESTIVAL

Ufficio Stampa Torino Film Festival

Via Verdi 14

10124 Torino

press@torinofilmfest.org

+39 011.19887518 -515 -516

www.torinofilmfest.org