

## CONFERENZE STAMPA, PRESENTAZIONI e INCONTRI

Le conferenze stampa si terranno alla RAI (Museo della Radio e della Televisione, Via Verdi 16), accessibili a tutti gli accreditati con priorità stampa  
Presentazioni e incontri Q&A si svolgono in sala come indicato di seguito. Gli eventi in programma potrebbero subire variazioni.

Venerdì 24 novembre				
16.45	Massimo 2	TFFDOC/NON UMANO	ANIMAL CINEMA di Emilio Vavarella (USA/Italia, 2017, 12') e ANIMAL PENSIVITÉ di Christine Baudillon (Francia, 2017, 87')	Presentazione con Emilio Vavarella e Felice Cimatti (filosofo)
22.00	Massimo Apertura	FESTA MOBILE	FINDING YOUR FEET / RICOMINCIO DA ME di Richard Loncraine (UK, 2017, 111')	Richard Loncraine, Celia Imrie e Timothy Spall (att.)
Sabato 25 novembre				
11.00	Massimo 1	FUORI PROGRAMMA	EQUILIBRA SOSTIENE IL CINEMA DI QUALITA' nella "Giornata internazionale contro la violenza sulle donne" proiezione del corto CRISTALLO di Manuela Tempesta (Italia, 2017)	Incontro moderato da Martina Pascutti, con Manuela Tempesta, Daphne Scoccia, Giglia Marra, Simone Amato e Eleonora Cadeddu (att.)
11.40	Press conference	TORINO 35	BARRAGE di Laura Schroeder (Lussemburgo/Belgio/Francia, 2017, 112')	Laura Schroeder e Lolita Chammah (att.)
12.00	Press conference	TORINO 35	BEAST di Michael Pearce (UK, 2017, 107')	Michael Pearce
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	TITO E GLI ALIENI di Paola Randi (Italia, 2017, 92')	Paola Randi, Valerio Mastandrea, Clémence Poésy, Luca Esposito, Chiara Stella Riccio (att.), Angelo e Matilde Barbagallo (prod.)
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	FINDING YOUR FEET / RICOMINCIO DA ME di Richard Loncraine (UK, 2017, 111')	Richard Loncraine
15.00	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZ	VA, TOTO! di Pierre Creton (Francia, 2017, 94')	Presentazione e alle 16.35 Q&A con Pierre Creton, Vincent Barré (co-sceneg.) e Arnaud Dommerc (prod.)
17.00	Massimo 1	FESTA MOBILE	TITO E GLI ALIENI di Paola Randi (Italia, 2017, 92')	Presentazione con Paola Randi, Valerio Mastandrea, Clémence Poésy, Luca Esposito, Chiara Stella Riccio (att.), Angelo e Matilde Barbagallo e Paola Malanga (prod.)
17.00	Reposi 2	FESTA MOBILE / TFLAB	MESSI AND MAUD di Marleen Jonkman (Olanda/Germania, 2017, 92')	Presentazione con Marleen Jonkman
17.00	Reposi 5	ONDE	LA MADRE, EL HIJO Y LA ABUELA / MOTHER, SON AND GRANDMOTHER di Benjamin Brunet (Cile, 2017, 84')	Presentazione e alle 18.30 Q&A con Benjamin Brunet
17.15	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	AL DI LA' DELL'UNO di Anna Marziano (Francia/Italia/Germania, 2017, 53')	Presentazione e alle 18.15 Q&A con Anna Marziano
17.30	Reposi 3	TORINO 35	NELLA GOLENA DEI MORTI FELICI di Marco Morandi (Italia, 2017, 46')	Presentazione e alle 19.15 Q&A con Marco Morandi
17.30	Reposi 3	TORINO 35	BARRAGE di Laura Schroeder (Lussemburgo/Belgio/Francia, 2017, 112')	Presentazione con Laura Schroeder e Lolita Chammah
19.15	Massimo 1	FESTA MOBILE	LA CORDILLERA / THE SUMMIT di Santiago Mitre (Argentina/Francia/Spagna, 2017, 114')	Presentazione con Santiago Mitre
20.00	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	'77 NO COMMERCIAL USE di Luis Fulvio (Italia, 2017, 118')	Presentazione e alle 22.00 Q&A con Luis Fulvio
20.00	Reposi 3	TORINO 35	BEAST di Michael Pearce (UK, 2017, 107')	Presentazione con Michael Pearce
22.00	Massimo 1	AFTER HOURS	REVENGE di Coralie Fargeat (Francia, 2017, 108')	Presentazione con Matilda Lutz (att.)
22.15	Reposi 1	FESTA MOBILE	THE REAGAN SHOW di Pachó Velez e Sierra Pettengill (USA, 2017, 74')	Presentazione e alle 23.30 Q&A con Sierra Pettengill
22.30	Massimo 2	TFFDOC/F.C.	CHRISTELLE di Carmit Harash (Francia, 2017, 80')	Presentazione e alla 23.50 Q&A con Carmit Harash
24.00	Massimo 1	AFTER HOURS	NOTTE HORROR: KUSO, GAME OF DEATH e THE CURED	
Domenica 26 novembre				
10.40	Press conference	FESTA MOBILE / TFLAB	MESSI AND MAUD di Marleen Jonkman (Olanda/Germania, 2017, 92')	Marleen Jonkman, Savina Neirotti (dir. TorinoFilmLab) e Laura Milani (Pres. MNC)
11.10	Press conference	TORINO 35	ARPÓN / HARPOON di Tomás Espinoza (Argentina/Venezuela/Spagna, 2017, 81')	Tomás Espinoza e Daniel Ruiz-Hueck (prod.)
11.30	Press conference	AFTER HOURS	REVENGE di Coralie Fargeat (Francia, 2017, 108')	Matilda Lutz (att.)
12.00	Press conference	FESTA MOBILE	THE REAGAN SHOW di Pachó Velez e Sierra Pettengill (USA, 2017, 74')	Sierra Pettengill
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	AMORI CHE NON SANNO STARE AL MONDO di Francesca Comencini (Italia, 2017, 92')	Francesca Comencini, Lucia Mascino, Thomas Trabacchi (att.) e Domenico Procacci (prod.)
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	WHAT HAPPENED TO MONDAY / Tit. it.: SEVEN SISTERS di Tommy Wirkola (UK/Francia/Belgio/USA, 2017, 123')	Tommy Wirkola, Noomi Rapace (att.), Raffaella De Laurentiis, Adrian Politowsky (prod.), Giannetto De Rossi (make-up artist) e Bryan Jones (effetti speciali)
15.30	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZ	THE GENIUS AND THE OPERA SINGER di Vanessa Stockley (UK, 2017, 66')	Presentazione e alle 16.40 Q&A con Vanessa Stockley e Chloe Lambourne (mont.)
17.00	Reposi 1	FESTA MOBILE	CASTING di Nicolas Wackerbarth (Germania, 2017, 91')	Presentazione con Nicolas Wackerbarth
17.15	Massimo 1	FESTA MOBILE	AMORI CHE NON SANNO STARE AL MONDO di Francesca Comencini (Italia, 2017, 92')	Presentazione con Francesca Comencini, Lucia Mascino, Thomas Trabacchi (att.) e Domenico Procacci (prod.)
17.30	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZ	SPELL REEL di Filipa César (Germania/Portogallo/Francia/Guinea-Bissau, 2017, 96')	Presentazione e alle 19.05 Q&A con Filipa César
18.00	Reposi 3	TORINO 35	ARPÓN / HARPOON di Tomás Espinoza (Argentina/Venezuela/Spagna, 2017, 81')	Presentazione con Tomás Espinoza e Daniel Ruiz-Hueck (prod.)
18.00	Reposi 5	ONDE	2557 di Roderick Warich (Germania/Thailandia, 2017, 111')	Presentazione e alle 19.50 Q&A con Roderick Warich
20.00	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	VENTO DI SOAVE di Corrado Punzi (Italia, 2017, 77')	Presentazione e alle 21.20 Q&A con Corrado Punzi e Davide Barletti (prod.)
20.00	Reposi 3	TORINO 35	THE DEATH OF STALIN di Armando Iannucci (Francia/UK, 2017, 107')	Presentazione con Armando Iannucci
20.30	Reposi 5	FESTA MOBILE/FCTP	78 - VAI PIANO MA VINCI / 78 - THE GETAWAY di Alice Filippi (Italia, 2017, 52')	Presentazione e alle 21.30 Q&A con Alice Filippi, Roberta Trovato (prod.) e Paolo Manera (FCTP)
22.00	Massimo 2	FESTA MOBILE	NOTTE ITALIANA di Carlo Mazzacurati (Italia, 1987, 92')	Presentazione con Marco Messeri (att.), Angelo Barbagallo e Nanni Moretti (prod.), Franco Bernini (scenegg.) e Marina Zangirolami Mazzacurati
22.15	Reposi 5	ONDE	A WINDOW ON THE WORLD di Axel Ohman (USA, 2017, 71')	Presentazione e alle 23.30 Q&A con Axel Ohman, Valerie Brody (att.) e Romain Fisson-Edeline (DoP)
22.30	Reposi 3	FESTA MOBILE	WHAT HAPPENED TO MONDAY / Tit. it.: SEVEN SISTERS di Tommy Wirkola (UK/Francia/Belgio/USA, 2017, 123')	Presentazione con Tommy Wirkola, Noomi Rapace (att.), Raffaella De Laurentiis, Adrian Politowsky (prod.), Giannetto De Rossi (make-up artist) e Bryan Jones (effetti speciali)
Lunedì 27 novembre				
10.10	Press conference	TORINO 35	THE DEATH OF STALIN di Armando Iannucci (Francia/UK, 2017, 107')	Armando Iannucci
10.30	Press conference	TORINO 35	BAMY di Jun Tanaka (Giappone, 2017, 100')	Jun Tanaka, Hironobu Yukinaga, Hiromi Nakazato (att.), Hideaki Arai (DoP), Yuto Hama e Mai Yamaguchi (designer)
10.50	Press conference	TORINO 35	KISS AND CRY di Chloé Mahieu, Lila Pinell (Francia, 2017, 78')	Chloé Mahieu
11.10	Press conference	FESTA MOBILE	CASTING di Nicolas Wackerbarth (Germania, 2017, 91')	Nicolas Wackerbarth
11.30	Press conference	TFFDOC/VIAGGIO	NAPALM di Claude Lanzmann (Francia, 2017, 100')	Claude Lanzmann e François Margolin (prod.)
12.00	Press conference	TORINO 35	GIURIA 35° TORINO FILM FESTIVAL	Pablo Larrain, Gillies MacKinnon, Petros Markaris, Santiago Mitre e Isabella Ragonese
12.30	Press conference	AFTER HOURS	RICCARDO VA ALL'INFERNO di Roberta Torre (Italia, 2017, 91')	Roberta Torre, Sonia Bergamasco, Massimo Ranieri (att.), Mauro Pagani (musiche), Paolo Guerra e Emanuela Rossi (prod.)
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	SMETTO QUANDO VOGLIO - AD HONOREM di Sydney Sibilia (Italia, 2017, 96')	Sydney Sibilia, Valerio Aprea, Paolo Calabresi, Lorenzo Lavia, Neri Marcorè, Greta Scarano e Valeria Solarino (att.), Matteo Rovere e Domenico Procacci (prod.)
14.00	Massimo 2	TFFDOC/VIAGGIO	NAPALM di Claude Lanzmann (Francia, 2017, 100')	Presentazione e alle 15.40 Q&A con Claude Lanzmann e François Margolin (prod.)
17.15	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZ	LE FORT DES FOUS di Narimane Mari (Francia/Grecia/Germania/Qatar, 2017, 140')	Presentazione e alle 19.30 Q&A con Narimane Mari
17.30	Reposi 3	TORINO 35	BAMY di Jun Tanaka (Giappone, 2017, 100')	Presentazione con Jun Tanaka, Hironobu Yukinaga, Hiromi Nakazato (att.), Hideaki Arai (DoP), Yuto Hama e Mai Yamaguchi (designer)
17.45	Reposi 5	ONDE	EN ATTENDANT LES BARBARES / WAITING FOR THE BARBARIANS di Eugène Green (Francia, 2017, 76')	Presentazione del volume intervista su Eugène Green di Federico Francioni e alle 19.10 Q&A con Eugène Green e Roman Kané (att.)
19.00	Grattacielo Intesa San Paolo, Corso Inghilterra 3	FESTA MOBILE	L'ALTROVE PIÙ VICINO di Elisabetta Sgarbi (Italia, 2017, 50')	Presentazione con Elisabetta Sgarbi, Claudio Magris, Petros Markaris e Paolo Rumiz (scrittori). A seguire intervento musicale della "ESYO European Spirit Youth Orchestra" diretta da Igor Coretti Kuret
19.45	Massimo 1	FESTA MOBILE	SMETTO QUANDO VOGLIO - AD HONOREM di Sydney Sibilia (Italia, 2017, 96')	Presentazione con Sydney Sibilia, Valerio Aprea, Paolo Calabresi, Lorenzo Lavia, Neri Marcorè e Greta Scarano (att.), Matteo Rovere e Domenico Procacci (prod.)
19.45	Reposi 1	FESTA MOBILE/FCTP	AL MASSIMO RIBASSO / TO THE LOWEST BID di Riccardo Iacopino (Italia, 2017, 100')	Presentazione e alle 21.30 Q&A con Riccardo Iacopino, Tito Ammirati (prod.) e Paolo Manera (FCTP)
20.30	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	APPENNINO di Emiliano Dante (Italia, 2017, 66')	Presentazione e alle 21.35 Q&A con Emiliano Dante
20.30	Reposi 3	TORINO 35	KISS AND CRY di Chloé Mahieu, Lila Pinell (Francia, 2017, 78')	Presentazione con Chloé Mahieu
22.00	Massimo 1	AFTER HOURS	RICCARDO VA ALL'INFERNO di Roberta Torre (Italia, 2017, 91')	Presentazione con Roberta Torre, Sonia Bergamasco, Massimo Ranieri (att.), Mauro Pagani (musiche), Paolo Guerra e Emanuela Rossi (prod.)
Martedì 28 novembre				
10.50	Press conference	TORINO 35	A FÁBRICA DE NADA / THE NOTHING FACTORY di Pedro Pinho (Portogallo, 2017, 177')	Pedro Pinho
11.10	Press conference	TORINO 35	THEY di Anahit Ghazvinizadeh (USA, 2017, 80')	Zoe Sua Cho, Simone Ling (prod.) Nicole Coffineau (att.)
11.30	Press conference	FESTA MOBILE/FCTP	78 - VAI PIANO MA VINCI di Alice Filippi (Italia, 2017, 52') e AL MASSIMO RIBASSO di Riccardo Iacopino (Italia, 2017, 100')	Alice Filippi, Riccardo Iacopino, Tito Ammirati, Roberta Trovato (prod.) e Paolo Manera (FCTP)
12.00	Press conference	FESTA MOBILE	MY WAR IS NOT OVER di Bruno Bigoni (Italia, 2017, 52')	Bruno Bigoni, Harry Shindler, Marco Patucchi e Minnie Ferrara (prod.)
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	L'ALTROVE PIÙ VICINO di Elisabetta Sgarbi (Italia, 2017, 50')	Elisabetta Sgarbi, Claudio Magris (scrittore), Andrés Arce Maldonado e Elio Bisignani (DoP)
13.00	Press conference	MNC	MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA	Laura Milani (Pres. MNC) e Donata Pesenti Campagnoni (dir. pro tempore MNC)
14.00	Massimo 2	TFFDOC/VIAGGIO	FOR NOW di Herman Asselberghs (Belgio, 2017, 32') e LE RÊVE DE NIKOLAY di Maria Karaguiozova (Belgio/Bulgaria, 2017, 47')	Presentazione e alle 15.20 Q&A con Maria Karaguiozova
15.30	Museo Radio RAI	CSC	MEETING ASSOCIAZIONE NAZIONALE EX ALLIEVI CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA	Incontro a sorpresa con un ex alunno illustre del CSC
16.30	Reposi 3	TORINO 35	A FÁBRICA DE NADA / THE NOTHING FACTORY di Pedro Pinho (Portogallo, 2017, 177')	Presentazione con Pedro Pinho
16.45	Reposi 5	FESTA MOBILE	L'ALTROVE PIÙ VICINO di Elisabetta Sgarbi (Italia, 2017, 50')	Presentazione con Elisabetta Sgarbi, Andrés Arce Maldonado e Elio Bisignani (DoP)
17.30	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZ	I USED TO SLEEP ON THE ROOFTOP di Angie Obeid (Leban/Qatar, 2017, 61')	Presentazione e alle 18.30 Q&A con Angie Obeid
18.15	Reposi 5	FESTA MOBILE	MY WAR IS NOT OVER di Bruno Bigoni (Italia, 2017, 52')	Presentazione e alle 19.15 Q&A con Bruno Bigoni, Harry Shindler, Marco Patucchi e Minnie Ferrara (prod.)
19.45	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	DIORAMA di Demetrio Giacomelli (Italia, 2017, 86')	Presentazione e alle 21.15 Q&A con Demetrio Giacomelli e Alessandra Grilli (prod.)

20.00	Reposi 5	ONDE	ESSI BRUCIANO ANCORA/ILS BRÜLENT ENCORE di Arturo Lavorato e Felice D'Agostino (Italia, 2017, 90')	Presentazione e alle 21.30 Q&A con Felice D'Agostino e il Collettivo sole e carestia
22.00	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZ	CHRONICLES OF THE TIME OF TROUBLES di Vladimir Eysner (Russia, 2017, 75')	Presentazione e alle 23.15 Q&A con Vladimir Eysner
22.00	Reposi 1	AFTER HOURS	THE LODGERS di Brian O'Malley (Irlanda, 2017, 92')	Presentazione con Brian O'Malley
22.15	Reposi 3	TORINO 35	THEY di Anahita Ghazvinizadeh (USA, 2017, 80')	Presentazione con Zoe Sua Cho, Simone Ling (prod.) Nicole Coffineau (att.)
22.15	Reposi 5	ONDE	TSHWEEESH di Feyrouz Serhal (Libano/Germania/Spagna/Qatar, 2017, 26') e JE NE ME SOUVIENS DE RIEN di Diane-Sara Bouzgarrou (Francia, 2017, 59')	Presentazione e alle 23.45 Q&A con Diane-Sara Bouzgarrou
<b>Mercoledì 29 novembre</b>				
11.10	Press conference	TORINO 35	LORELLO E BRUNELLO di Jacopo Quadri (Italia, 2017, 85')	Jacopo Quadri, Marta Donzelli e Gregorio Paonessa (prod.)
11.30	Press conference	AFTER HOURS	THE LODGERS di Brian O'Malley (Irlanda, 2017, 92')	Brian O'Malley
12.00	Press conference	AFTER HOURS	SEQUENCE BREAK di Graham Skipper (USA, 2017, 80')	Graham Skipper
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	FLAMES di Zefrey Throwell, Josephine Decker (USA, 2017, 84')	Zefrey Throwell
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	CENTO ANNI di Davide Ferrario (Italia, 2017, 89')	Davide Ferrario, Franco Arminio, Massimo Zamboni, Giorgio Mastroianni (sceneg.) e Paolo Manera (FCTP - Doc Film Fund)
14.00	Massimo 2	TFFDOC/VIAGGIO	TRIPOLI CANCELLED di Naeem Mohaiemen (Grecia/Germania/UK, 2017, 95')	Presentazione e alle 15.30 Q&A con Vassilis Koukalani (prot.)
15.00	Museo Radio RAI	TFF & CINEMANCHIO	INCONTRO #ancheioalcinema A CURA DI CINEMANCHIO	Relatori Stefano Pierpaoli (Cinemanchio) e Daniela Trunfio (Cultura Accessibile)
15.00	Massimo 3	TSFM	TORINO SHORT FILM MARKET presenta ALL YOU NEED IS SHORT	Selezione di corti internazionali inediti in Italia introdotti da Jacopo Chessa
16.00	Auditorium G. Quazza Palazzo Nuovo	FESTA MOBILE	INCONTRO CON BRUNO BIGONI e proiezione del film MY WAR IS NOT OVER	Bruno Bigoni, Harry Shindler, Marco Patucchi, Bruno Maida e Franco Prono
17.00	Massimo 1	FESTA MOBILE	CENTO ANNI di Davide Ferrario (Italia, 2017, 89')	Presentazione con Davide Ferrario, Franco Arminio, Massimo Zamboni, Giorgio Mastroianni (sceneg.) e Paolo Manera (FCTP - Doc Film Fund)
17.15	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	RACCONTI DI CENERE E LAPILLI di Gabriele di Munzio (Francia/Italia, 2017, 66')	Presentazione e alle 18.20 Q&A con Gabriele di Munzio
17.30	Reposi 3	TORINO 35	THE SCOPE OF SEPARATION di Yue Chen (Cina, 2017, 71')	Presentazione con Yue Chen, Shidong Liu (att.) e Weilin Wang (prod.)
18.00	Massimo 3	AMERIKANA	OUT OF THE BLUE / Tit. it.: SNACK BAR BLUES di Dennis Hopper (Canada, 1980, 94')	Presentazione con Asia Argento
19.15	Massimo 2	ITALIANA CORTI	ROBHOT di Donato Sansone (Italia, 2017, 6'), BLUE SCREEN di Alessandro Arfuso, Riccardo Bolo (Italia, 2017, 17'), FINE DI UN AMORE di Alberto Tamburelli (Italia, 2017, 10'), IDA di Giorgia Ruggiano (Italia, 2017, 23'), IL VIAGGIO DI NOZZE di Danilo Monte (Italia, 2017, 17') e DAGADÒL di Mariachiara Pernisa, Morgan Menegazzo (Italia, 2017, 11')	Presentazione del programma STRAORDINARIE AVVENTURE con i registi Donato Sansone, Alessandro Arfuso, Riccardo Bolo, Alberto Tamburelli, Giorgia Ruggiano, Danilo Monte, Mariachiara Pernisa e Morgan Menegazzo
19.15	Reposi 1	FESTA MOBILE	FLAMES di Zefrey Throwell, Josephine Decker (USA, 2017, 84')	Presentazione con Zefrey Throwell
19.30	Massimo 1	BRIAN DE PALMA GRAN PREMIO TORINO	DRESSED TO KILL di Brian De Palma (Vestito per uccidere, USA, 1980, 105', Versione restaurata DCP)	Proiezione preceduta dalla consegna del Gran Premio Torino al compositore Pino Donaggio
20.15	Reposi 3	TORINO 35	LORELLO E BRUNELLO di Jacopo Quadri (Italia, 2017, 85')	Presentazione con Jacopo Quadri, Marta Donzelli e Gregorio Paonessa (prod.)
22.00	Reposi 1	AFTER HOURS	SEQUENCE BREAK di Graham Skipper (USA, 2017, 80')	Presentazione con Graham Skipper
22.30	Massimo 2	AMERIKANA	PAYDAY di Daryl Duke (USA, 1973, 103')	Presentazione con Asia Argento
<b>Giovedì 30 novembre</b>				
10.30	Press conference	TORINO 35	THE SCOPE OF SEPARATION di Yue Chen (Cina, 2017, 71')	Yue Chen e Shidong Liu (att.)
10.50	Press conference	TORINO 35	AL TISHKECHI OTI / DON'T FORGET ME di Ram Nehari (Israele/Francia/Germania, 2017, 87')	Ram Nehari, Nitsan Leila Shavit (att.) e Nitai Gvirtz (att. e sceneg.)
11.10	Press conference	FESTA MOBILE PREMIO M. A. PROLO	PREMIO MARIA ADRIANA PROLO	David Grieco, Steve Della Casa e Caterina Taricano (Dir. "Mondo Nuovo")
11.30	Press conference	FESTA MOBILE	BALON di Pasquale Scimeca (Italia, 2017, 94')	Pasquale Scimeca, David Koroma e Yabom Fatmata Kabia (att.)
12.00	Press conference	FESTA MOBILE	UN BEAU SOLEIL INTERIEUR di Claire Denis (Francia, 2017, 94')	Claire Denis
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	GRACE JONES: BLOODLIGHT AND BAM! di Sophie Fiennes (Irlanda/UK, 2017, 115')	Sophie Fiennes
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	PROFESSOR MARSTON & THE WONDER WOMEN di Angela Robinson (USA, 2017, 108')	Angela Robinson
14.00	Massimo 2	TFFDOC/VIAGGIO	BURDEN OF DREAMS di Les Blank (USA, 1982, 95')	Presentazione e alle 15.30 Q&A con Grazia Paganelli
15.00	Museo Radio RAI	CONVEGNO 8%	L'ESPLOSIONE DEI CINEBLOGGER. STANNO CAMBIANDO LA CRITICA ITALIANA?	Incontro moderato da Gianni Canova, con Emanuele Rauco, Cecilia Strazza e Antonio Valenzi
15.30	Massimo 3	GRAN PREMIO TORINO	INCONTRO CON PINO DONAGGIO	Pino Donaggio, Adriano De Grandis, Natale Massara e Maurizio Zaccaro
16.00	MN Risorgimento Italiano	FESTA MOBILE	CENTO ANNI di Davide Ferrario (Italia, 2017, 89')	Presentazione con Davide Ferrario
17.00	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZ	M-1 di Luciano Pérez Savoy (Bosnia Erzegovina/Messico, 2017, 76')	Presentazione e alle 18.15 Q&A con Luciano Pérez Savoye Gaetano Liberti (DoP)
17.15	Reposi 3	TORINO 35	DAPHNE di Peter Mackie Burns (UK, 2017, 90')	Presentazione con Peter Mackie Burns e Valentina Brazzini (prod.)
17.45	Massimo 1	AMERIKANA	PERFORMANCE "TRABALHO DE CONCENTRAÇÃO"	Con Asia Argento, Bertrand Bonello, Emma De Caunes e Joana Preiss
18.00	Reposi 5	ONDE	LET THE SUMMER NEVER COME AGAIN di Alexandre Koberidze (Germania/Georgia, 2017, 202')	Presentazione e alle 21.20 Q&A con Alexandre Koberidze
19.00	Massimo 2	ITALIANA CORTI	SOGNO L'AMORE di Andrea Laszlo De Simone, Francesca Noto (Italia, 2017, 8'), STORIA DI STEFANO (DA ALLORA DETTO TETANO) di Chiara Malta (Francia, 2017, 19'), IL SENTIRE DELL'OCCIO di Alessia Cecchet (Italia/USA, 2017, 6'), THE RIDDLE di Francesco Dongiovanni (Italia, 2017, 20'), 165708 di Josephine Massarella (Canada, 2017, 7') e ESSERI di Tommaso Donati (Italia/Svizzera, 2017, 17')	Presentazione del programma IL CONTINENTE MISTERIOSO con Andrea Laszlo De Simone, Francesca Noto, Chiara Malta, Alessia Cecchet, Francesco Dongiovanni e Tommaso Donati
19.30	Reposi 3	TORINO 35	AL TISHKECHI OTI / DON'T FORGET ME di Ram Nehari (Israele/Francia/Germania, 2017, 87')	Presentazione con Ram Nehari, Nitsan Leila Shavit (att.) e Nitai Gvirtz (att. e sceneg.)
20.00	Reposi 1	FESTA MOBILE	BALON di Pasquale Scimeca (Italia, 2017, 94')	Presentazione e alle 21.40 Q&A con Pasquale Scimeca, David Koroma e Yabom Fatmata Kabia (att.)
20.00	Massimo 1	FESTA MOBILE	UN BEAU SOLEIL INTERIEUR di Claire Denis (Francia, 2017, 94')	Presentazione con Claire Denis
20.30	Massimo 3	FESTA MOBILE PREMIO M. A. PROLO	EVILENKO di David Grieco (Italia, 2004, 111')	Proiezione preceduta dalla consegna del Premio Maria Adriana Prolo 2017 alla carriera a David Grieco, con Vittorio Sclaverani, Caterina Taricano e <i>Laudatio</i> di Steve Della Casa
22.00	Massimo 2	AMERIKANA	PARIS, TEXAS di Wim Wenders (Germania/Francia/UK, 1984, 145')	Presentazione con Asia Argento
22.00	Reposi 3	FESTA MOBILE	PROFESSOR MARSTON & THE WONDER WOMEN di Angela Robinson (USA, 2017, 108')	Presentazione con Angela Robinson
22.30	Massimo 1	FESTA MOBILE	GRACE JONES: BLOODLIGHT AND BAM! di Sophie Fiennes (Irlanda/UK, 2017, 115')	Presentazione con Sophie Fiennes
22.30	Reposi 1	AFTER HOURS	GAME OF DEATH di Sébastien Landry, Laurence Morais-Lagace (Francia/Canada/USA, 2017, 73')	Presentazione con Sébastien Landry e Laurence Morais-Lagace
<b>Venerdì 1 dicembre</b>				
10.30	Press conference	TORINO 35	DAPHNE di Peter Mackie Burns (UK, 2017, 90')	Peter Mackie Burns e Valentina Brazzini (prod.)
10.50	Press conference	TORINO 35	BLUE KIDS di Andrea Tagliaferri (Italia, 2017, 75')	Andrea Tagliaferri
11.00	Massimo 3	BRIAN DE PALMA	INCONTRO SUL CINEMA DI BRIAN DE PALMA	Emanuela Martini, Chiara Borroni, Massimo Causo, Adriano De Grandis, Leonardo Gandini, Federico Pedroni, Adriano Piccardi e Giulio Sangiorgio
11.10	Press conference	TORINO 35	THE WHITE GIRL di Jenny Suen, Christopher Doyle (Hong Kong, 2017, 97')	Jenny Suen e Christopher Doyle
11.30	Press conference	AFTER HOURS	GAME OF DEATH di Sébastien Landry, Laurence Morais-Lagace (Francia/Canada/USA, 2017, 73')	Sébastien Landry e Laurence Morais-Lagace
12.00	Press conference	TFFDOC/VIAGGIO	9 DOIGTS di F.J. Ossang (Francia/Portogallo, 2017, 98')	F.J. Ossang e Elvire (att.)
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	THE MAN WHO INVENTED CHRISTMAS / Tit.it.: DICKENS - L'UOMO CHE INVENTÒ IL NATALE di Bharat Nalluri (Irlanda/Canada, 2017, 110')	Bharat Nalluri, Robert Mickelson e Paula Mazur (prod.)
13.00	Press conference	AFTER HOURS	FAVOLA di Sebastiano Mauri (Italia, 2017, 86')	Sebastiano Mauri, Lucia Mascino, Filippo Timi (att.), Carlo Degli Esposti, Marco Camilli, Patrizia Massa, Davide Nardini e Luigi Pinto (prod.)
14.00	Massimo 2	TFFDOC/NON UMANO	ANIMAL CINEMA di Emilio Vavarella (USA/Italia, 2017, 12') e ANIMAL PENSIVITÉ di Christine Baudillon (Francia, 2017, 87')	Presentazione e alle 15.45 Q&A con Christine Baudillon e Leonardo Caffo (filosofo)
17.30	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	TALIEN di Elia Mouatamid (Italia, 2017, 84')	Presentazione e alle 19.00 Q&A con Elia Mouatamid
17.30	Reposi 3	TORINO 35	BLUE KIDS di Andrea Tagliaferri (Italia, 2017, 75')	Presentazione con Andrea Tagliaferri
17.30	Reposi 5	ONDE	VERÃO DANADO di Pedro Cabeleira (Portogallo, 2017, 128')	Presentazione e alle 19.40 Q&A con Pedro Cabeleira
19.30	Massimo 3	AMERIKANA	STROSZEK / Tit. it.: LA BALLATA DI STROSZEK di Werner Herzog (Germania, 1977, 115')	Presentazione con Asia Argento
19.45	Massimo 1	FESTA MOBILE	THE MAN WHO INVENTED CHRISTMAS / Tit.it.: DICKENS - L'UOMO CHE INVENTÒ IL NATALE di Bharat Nalluri (Irlanda/Canada, 2017, 110')	Presentazione con Bharat Nalluri, Robert Mickelson e Paula Mazur (prod.)
20.00	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	ARCHIPELAGO di Camilla Insom, Giulio Squillacciotti (Iran/Italia, 2017, 63')	Presentazione e alle 21.00 Q&A con Camilla Insom e Giulio Squillacciotti
20.15	Reposi 3	TORINO 35	THE WHITE GIRL di Jenny Suen, Christopher Doyle (Hong Kong, 2017, 97')	Presentazione con Jenny Suen e Christopher Doyle
22.00	Massimo 2	TFFDOC/VIAGGIO	9 DOIGTS di F.J. Ossang (Francia/Portogallo, 2017, 98')	Presentazione con F.J. Ossang e Elvire (att.)
22.15	Massimo 3	AMERIKANA	THE HEART IS DECEITFUL ABOVE ALL THINGS / Tit. it.: INGANNEVOLE È IL CUORE PIÙ DI OGNI COSA di Asia Argento (USA/UK/Francia/Giappone, 2004, 98')	Presentazione con Asia Argento
22.30	Massimo 1	AFTER HOURS	FAVOLA di Sebastiano Mauri (Italia, 2017, 86')	Presentazione con Sebastiano Mauri, Lucia Mascino, Filippo Timi, Sergio Albelli, Luca Santagostino (att.), Carlo Degli Esposti, Samanta Antonnicola, Marco Camilli, Patrizia Massa, Davide Nardini e Luigi Pinto (prod.)
<b>Sabato 2 dicembre</b>				
12.00	Press conference	TSFM	CONFERENZA STAMPA CHIUSURA TORINO SHORT FILM MARKET	Jacopo Chessa
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	THE FLORIDA PROJECT di Sean Baker (USA, 2017, 115')	Sean Baker
13.00	Press conference	TORINO 35	CONFERENZA STAMPA DI CHIUSURA TFF E PREMI COLLATERALI	
14.00	Massimo 2	TFFDOC/F.C.	UNA PIETRA, UN NOME, UNA PERSONA di Alessandro Bronzini (Italia, 2017, 18')	Presentazione con Alessandro Bronzini e Guido Vaglio Laurin (Museo Resistenza)
20.00	Reposi 3	TORINO 35	PAGINE NASCOSTE di Sabrina Varani (Italia, 2017, 67')	Presentazione e alle 15.30 Q&A con Sabrina Varani, Francesca Melandri (att.), Luca Ricciardi (prod.) e Edoardo Morabito (mont.)
21.30	Reposi 3	FESTA MOBILE	CERIMONIA DI CHIUSURA TFF E PREMIAZIONE FILM IN CONCORSO	
21.30	Reposi 3	FESTA MOBILE	THE FLORIDA PROJECT di Sean Baker (USA, 2017, 115')	Presentazione con Sean Baker