

ethan hawke

BLAZE

Usa, 2018, 129', col.



BLAZE

regia/director

Ethan Hawke

soggetto/story

dal romanzo/

from the novel *Living in the Woods in a Tree* di/by

Sybil Rosen

sceneggiatura/screenplay

Ethan Hawke, Sybil Rosen

fotografia/cinematography

Steve Cosenz

montaggio/film editing

Jason Gourson

costumi/costume design

Lee Kyle

scenografia/production design

Thomas Hayek

musica/music

Shelby Gaines

interpreti e personaggi/cast and characters

Benjamin Dickey

(Blaze Foley),

Alia Shawkat (Sybil),

Josh Hamilton (Zee),

Charlie Sexton

(Townes Van Zandt)

produttori/producers

Ryan Hawke,

Jake Seal,

John Sloss,

Ethan Hawke

produzione/production

Ansgar Media,

Cinetic Media, Village

Studios

**

contatti/contacts

The Exchange

info@theexchange.ws

www.theexchange.ws

Blaze è ispirato alla vita di Blaze Foley, l'oscuro e leggendario cantautore country texano che è stato un riferimento per molti talenti come Merle Haggard e Willie Nelson. Il film combina tre differenti piani temporali, intrecciando la ricostruzione del passato di Blaze, il presente e il futuro. Le differenti narrazioni indagano la sua storia d'amore con Sybil Rosen; la sua ultima e tragica notte; e l'influenza che le sue canzoni e la sua morte hanno esercitato su ammiratori, amici e nemici.

«*Living in the Woods in a Tree* è il racconto della relazione di Sybil con Blaze, come uomo e come spirito guida. È stata una lettura molto interessante, che mi ha fatto pensare che potesse diventare un film. E così ha cominciato a prendere forma, nel suo essere una storia d'amore intrisa di altre cose. E il tutto è avvenuto senza alcuna fatica».

**

Blaze is inspired by the life of Blaze Foley, the unsung songwriting legend of the Texas country music movement that spawned many music talents as Merle Haggard and Willie Nelson. The film weaves together three different periods of time, braiding re-imagined versions of Blaze's past, present and future. The different strands explore his love affair with Sybil Rosen; his last, dark night on earth; and the impact of his songs and his death had on his fans, friends, and foes.

“[*Living in the Woods in a Tree*] was a memoir about Sybil and the relationship to Blaze both as a man and as a ghost. And it was a very interesting book and I thought, well this could be a movie. And so then it just started taking shape – that it could be this love story along with some other things. And it happened pretty effortlessly.”

Ethan Hawke (Austin, Texas, Usa, 1970) è un attore, scrittore, sceneggiatore e regista. Nel 1985 ha debuttato sul grande schermo con il film di fantascienza *Explorers*. In seguito è apparso in numerosi film prima di interpretare *Giovani, carini e disoccupati* (1994), per il quale ha ricevuto il plauso della critica. Successivamente ha lavorato con Richard Linklater in ben otto titoli, inclusa una trilogia e *Boyhood*, un progetto girato nel corso di dodici anni. È stato nominato per quattro Academy Awards, è autore di tre romanzi e di un graphic novel ed è apparso in numerose produzioni teatrali. Ha inoltre diretto alcuni lungometraggi. Il film *Seymour: An Introduction*, segnalato tra i migliori titoli del 2015 dalla National Society of Film Critics, segna il suo debutto nel documentario. *Blaze* è il suo quarto lungometraggio.

Ethan Hawke (Austin, TX, USA, 1970) is an actor, writer, director and screenwriter. He made his film debut with the 1985 science-fiction feature *Explorers*, and then he appeared in numerous films before taking a role in *Reality Bites* (1994) for which he received critical praise. Hereafter he worked on eight different films together with Richard Linklater, including one full trilogy and *Boyhood*, one project that shot over the course of twelve years. He was nominated for four Academy Awards, is an author of three novels, and one graphic novel and he appeared in many theater productions. He directed feature films. His *Seymour: An Introduction* was listed by the National Society of Film Critics as one of the best docs of 2015. *Blaze* is Ethan Hawke's fourth feature film.

filmografia/filmography

Straight to One (cm, 1994), *Stay - I Missed You* (cm, video, 1994), *Chelsea Walls* (2001), *The Hottest State* (*L'amore giovane*, 2006), *Seymour: An Introduction* (doc., 2014), *Blaze* (2018).