



Il Museo Nazionale del Cinema e il Torino Film Festival esprimono il loro cordoglio per la scomparsa di Bernardo Bertolucci, grande amico e maestro del cinema internazionale. Con lui il mondo del cinema perde una delle sue voci più illustri, autore di film indimenticabili entrati nell'immaginario collettivo.

Tra i registi più apprezzati a livello internazionale, ha diretto pellicole di successo, con le quali ha vinto i premi più importanti: l'Oscar per la Miglior regia e Miglior Sceneggiatura con *L'Ultimo Imperatore* nel 1988, il Leone d'Oro alla carriera nel 2007 e la Palma d'Oro onoraria a Cannes nel 2011.

“Bernardo Bertolucci, prima e oltre il suo grande contributo al cinema internazionale, è uno degli autori che sanno rinnovare il nostro cinema, creando una vera e propria nouvelle vague all'italiana, fino poi alla creazione di un'opera che - sapientemente preparata da un capolavoro giovanile come ‘La strategia del ragno’ - travalica gli stessi confini del cinema, per affermarsi come componente costitutiva della nostra identità nazionale: ‘Novecento’ ”. Afferma **Sergio Toffetti**, Presidente del Museo Nazionale del Cinema.

“Un visionario, un intellettuale, soprattutto un sognatore. Bernardo Bertolucci, dopo la rivoluzione, ha fatto il cinema come non immaginavamo più di farlo: più grande della vita, e per questo capace di restituirci tutta la vita, e la Storia, e la memoria, e il futuro, nella loro profondità. Tragedie di ideali che si frantumano, di uomini e donne che si perdono in rapporti impossibili, affreschi magnifici del nostro passato recente e bruciante, di imperatori e Buddha e ragazzi e ragazze in cerca di identità. Ragazzi e ragazze che sognano, a Parigi come altrove, la loro vita, un'altra vita, migliore. Meno di venti film in quasi cinquant'anni di carriera sono troppo pochi per uno dei più grandi registi del mondo”. Dichiara **Emanuela Martini**, Direttore artistico del Torino Film Festival.

Il TFF saluta Bernardo Bertolucci e lo ricorda con un breve montaggio che sarà proiettato prima dei film in programmazione e con una giornata dedicata a lui domenica 2 dicembre al Cinema Massimo 3.

Torino, 26 novembre 2018

Ufficio Stampa Torino Film Festival

Lucrezia Viti lucrezia.viti@torinofilmfest.org | +39 348 2565827

Livia Delle Fratte livia.dellefratte@torinofilmfest.org | + 39 349 2233828

www.torinofilmfest.org

Ufficio Stampa Museo Nazionale del Cinema

Veronica Geraci geraci@museocinema.it | +39 335 1341195

www.museocinema.it