



COMPAGNIA DI SAN PAOLO E TORINO FILM FESTIVAL 190MILA EURO PER UN SOGNO LUNGO 29 EDIZIONI

La Compagnia di San Paolo conferma il proprio sostegno al Torino Film Festival oramai giunto alla 29° edizione e che si svolgerà dal 25 novembre al 3 dicembre nelle principali sale cinematografiche del centro cittadino. L'edizione 2011 sarà dedicata a Robert Altman, grande regista e sceneggiatore statunitense.

Il Festival si propone di esplorare e valorizzare i film più recenti, indipendenti e coraggiosi, e ha sempre dimostrato un'attenzione sistematica nei confronti dei grandi autori della modernità cinematografica, attraverso retrospettive, omaggi e pubblicazioni. La manifestazione si rivela anno dopo anno in grado di attirare un pubblico numeroso e di contribuire in modo significativo al dibattito culturale in ambito cinematografico.

Il sostegno a festival e rassegne cinematografiche è un obiettivo che la Compagnia di San Paolo persegue sia tramite interventi ad hoc, sia sostenendo il Museo Nazionale del Cinema-Fondazione Maria Adriana Prolo di Torino.

Il ruolo del Museo è infatti determinante nel proporre e sostenere iniziative volte ad affermare il ruolo di Torino nella valorizzazione della cultura e del linguaggio cinematografico, tra le quali rientrano appunto il Festival Cinemambiente e il Torino Film Festival a favore del quale sono stati stanziati, per il 2011, 190 mila euro.

UNA FONDAZIONE PER LO SVILUPPO DELLA SOCIETA'

La Compagnia di San Paolo è una delle maggiori fondazioni private in Europa e trae le sue origini da una confraternita costituita nel 1563.

La sua missione è favorire lo sviluppo civile, culturale ed economico delle comunità in cui opera, perseguendo finalità di interesse pubblico e utilità sociale. I redditi prodotti dal suo patrimonio accumulato nei secoli sono posti al servizio di queste finalità istituzionali.

La Compagnia di San Paolo è attiva nei settori della ricerca e istruzione superiore; del patrimonio artistico; delle attività culturali; della sanità e delle politiche sociali. Definisce i propri obiettivi attraverso una programmazione annuale e pluriennale e opera attraverso erogazioni a soggetti pubblici e no-profit, con programmi che gestisce direttamente e tramite l'azione di "enti strumentali" specializzati, fondati e sostenuti dalla Compagnia, talvolta in cooperazione con altre istituzioni.

È membro dell'European Foundation Centre (EFC) e dell'ACRI, l'Associazione Italiana delle Fondazioni di Origine Bancaria e delle Casse di Risparmio.

www.compagniadisanpaolo.it