



Associazione Museo Nazionale del Cinema

ROBERTO HERLITZKA

PREMIO MARIA ADRIANA PROLO ALLA CARRIERA 2011

Lunedì 28 novembre, ore 19.00, Cinema Massimo (sala 1)

In occasione del 29° Torino Film Festival, l'**Associazione Museo Nazionale del Cinema** (AMNC) è lieta di annunciare il conferimento del **Premio Maria Adriana Prolo alla carriera 2011** all'attore **Roberto Herlitzka**, con *laudatio* che sarà pronunciata dal regista **Marco Bellocchio**, nella serata di **lunedì 28 novembre**, alle ore 19.00, presso il Cinema Massimo (sala 1).

Il premio, intitolato alla fondatrice del Museo Nazionale del Cinema Maria Adriana Prolo, è un riconoscimento assegnato ad una personalità del mondo del cinema che si è particolarmente distinta per meriti e caratteristiche nel panorama della cinematografia italiana. In passato, il premio è stato conferito ai registi **Giuseppe Bertolucci**, **Marco Bellocchio**, **Ugo Gregoretti**, **Giuliano Montaldo** e **Massimo Scaglione**, agli attori **Elio Pandolfi**, **Lucia Bosè** e **Ottavia Piccolo**, al compositore **Manuel De Sica**.

La **decima edizione** vede premiato l'attore torinese **Roberto Herlitzka**, importante figura della scena teatrale e cinematografica italiana, celebre per la sua interpretazione di Aldo Moro in *Buongiorno, notte* di Marco Bellocchio, premiata con un David di Donatello e un Nastro d'Argento nel 2004. Herlitzka, allievo di Orazio Costa, è stato diretto da Antonio Calenda, Gabriele Lavia, Luca Ronconi, Luigi Squarzina e ha interpretato classici di Sofocle, Pirandello, Miller, Cechov e Bernhard. Attivo nel cinema sin dagli esordi della sua carriera, ha collaborato con numerosi registi del grande schermo come Lina Wertmüller (*Scherzo del destino*), Giuliano Montaldo (*I demoni di San Pietroburgo*), Peter Del Monte (*Tracce di vita amorosa*), Francesco Maselli (*Le ombre rosse*), Nikita Mikhalkov (*Oci Ciornie*), Fabio Rosi (*L'ultima lezione*) e Salvatore Piscicelli (*Il corpo dell'anima*).

In occasione del conferimento del premio, l'**Associazione Museo Nazionale del Cinema** dedica a **Roberto Herlitzka** un numero monografico della sua rivista **Mondo Nuovo 18-24 ft/s** dove si potranno trovare, tra gli altri, i contributi dei registi **Gianluca e Massimiliano De Serio** che hanno diretto Herlitzka nel loro film d'esordio **Sette opere di misericordia**, in anteprima lunedì 28 novembre al Torino Film Festival. Il film è prodotto da Alessandro Borrelli per La Sarraz Pictures, in co-produzione con Elefant Film, in collaborazione con Rai Cinema, in associazione con FIP - Film Investimenti Piemonte, con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte e distribuito da Cinecittà Luce.

Ufficio stampa AMNC

Giulia Gaiato / giulia.gaiato@yahoo.it / 346 5606493