



29TFF
TORINO FILM FESTIVAL

PROGRAMMA BLaH BLAh - 29° TORINO FILM FESTIVAL

ogni giorno dalle 18.30 APERICENA A BUFFET (euro 7) / happy hour per TFF addicted

VENERDI 25 NOVEMBRE

21:30

BOMB' O' NYRICS (live gratuito)

Quattro ragazze pazze per la musica anni 50-60-70-80-90 e per l'abuso di alcool... dopo aver fatto le go go dancers, le party animals e le groupies danno vita a una band! Live show altamente insano a base di ruvido RnB e Garage Punk.

A seguire si balla con THIS IS SOUL!! 100% HITS // djs Luis & Jimmy (SOULFUL TORINO REC)

SABATO 26 NOVEMBRE

9:00/12:00

TFF workshop: ECO REPORTER CERCASI

Il workshop condotto da Bruno Oliviero, documentarista e autore tra gli altri di "Milano 55.1 Cronaca di una settimana di passioni" e da Emilio Casalini, inviato di Report, sarà un luogo di discussione assieme a giovani giornalisti e videomaker sull'importanza dell'immagine in movimento come efficace arma di sensibilizzazione per le tematiche ambientali. I migliori video verranno proiettati e commentati. Inviare i vostri filmati (max 3 minuti) entro il 17 novembre 2011.

15:30

"I RICERCATI, PADRI E FIGLI NEL CINEMA ITALIANO CONTEMPORANEO" di Mario Dal Bello (Effatà Editrice)

Nell'attuale mondo occidentale, la figura paterna sembra aver perso la propria identità. Attraverso l'analisi di alcuni dei film più significativi dell'ultimo decennio, il libro esamina il tentativo del cinema di raccontare il "viaggio" dei padri verso i figli e dei figli verso i padri, soffermandosi sui nodi fondamentali del rapporto generazionale.

Relatori: Mario Dal Bello, Anita Kravos, Valentina Mansone, Federico Pontiggia

21:30. Live gratuito: **PANKALIERI**

Combat folk on the road da ormai più di dieci anni. Uniti da una profonda amicizia e dall'impegno sociale per i ragazzi più in difficoltà e contro ogni forma di guerra, raccolgono con la musica fondi per progetti unicamente a scopo benefico.

a seguire si balla: **PAROLE PAROLE** djset

DOMENICA 27 NOVEMBRE

15:30

FILMIDEE

Filmidee è un trimestrale di critica online. Fondato nel giugno di quest'anno, è particolarmente intento a sondare i cambiamenti occorsi nelle relazioni tra cinema e pubblico, e critica e cinema, al tempo del web.

Relatori: Alessandro Stellino e Daniela Persico (Fondatori rivista)

17:00

CLOSE-UP

Presentazione del primo numero della nuova Close Up dedicato all'Horror e del numero speciale (in uscita per la prima settimana di dicembre) sullo stato del documentario italiano contemporaneo.

Relatori: Giovanni Spagnoletti, Daniele Gaglianone, Luca Lardieri, Giovanna Branca e Simone Arcagni

19:00

XXX ALIVE

CHEW-Z Fifth birthday ceremony

Siamo stati su Marte (l'origine del nome chew-z deriva da li) ed abbiamo osservato la Terra dall'esterno. Sulla nostra piccola navicella ci sono solo due posti di guida, ma trasportiamo un bel po' materiale come cargo: i nostri musicisti e gli artisti, ovvero l'anima di Chew-Z, il suono portante del nostro credo: Riga, Stefano Giust, 3EEM, Simone Pelliconi, Japanese Gum, Yorgl, 9cento9, Paul Beauchamp, Fabrizio Modonese Palumbo, Lule Kaine, Tiziano Milani, UR, Christian Alati, Lo Dev Am, Eniac.

si esibiranno : Eniac, Lo Dev Alm, Paul Beauchamp

LUNEDI 28 NOVEMBRE

15:30

DOCUSOUND

DOCUSOUND (www.docusound.it) è il primo radio-magazine italiano che racconta storie della realtà in audio: racconti originali, creativi, personali, straordinarie storie di tutti i giorni, storie che arrivano al cuore, senza passare dagli occhi e riportano al centro la dimensione dell'ascolto: "in un'epoca iper-visiva che vuole vedere tutto, torniamo al suono per recuperare sostanza".

DOCUSOUND è un progetto di Doc In Progress e Unione Italiana Ciechi ed Ipovedenti-Consiglio Regionale del Piemonte.

Relatori: Fabrizia Galvagno e Matteo Bellizzi

17:00

HABEMUS MORANDINI! - ESCE IL MORANDINI 2012, DIZIONARIO DEI FILM (Zanichelli Editore)

Il Morandini 2012 è la 14^a edizione del dizionario dei film della famiglia di critici cinematografici Morandini.

Quest'anno la copertina è andata a Habemus Papam di Nanni Moretti, quale miglior film italiano della stagione 2011.

Il dizionario comprende 24.500 film dal 1901 all'estate 2011.

Relatori: Alessandra Comazzi, Morando Morandini e Luisa Morandini

21:30

Serata dedicato alla prima italiana del film SETTE OPERE DI MISERICORDIA di Gianluca e Massimiliano De Serio al Torino Film Festival.

Per l'occasione: PLUS in concerto.

Sul palco oltre agli autori delle musiche del film Giorgio Ferrero e Rodolfo Mongitore: Roberta Cortese (voce), Lamberto Curtoni (violoncello), Gian Maria Ferrario (contrabbasso), Ramon Moro (flicorno).

MARTEDI 29 NOVEMBRE

15:30

EMOZIONI IN 3D - EFFETTI DIGITALI VISIVI 100% MADE IN ITALY

Effetti speciali, creazione di personaggi digitali, animazione in 2D, 3D e 3D stereoscopico, estensioni digitali di ambienti e set virtuali, "realtà aumentata": sono tutti nomi che l'immaginazione assume quando si trasforma in realtà. In anteprima verrà presentato il trailer del film Fairytale un drama/thriller prodotto dalla One More Pictures di Manuela Cacciamani coprodotto con Rai Cinema.

Relatori: Manuela Cacciamani (Produttore esecutivo), Ascanio Malagrini (Direttore esecutivo - Direttore Creativo), Nicola Sganga (Supervisore effetti speciali)

17:00

APERITIVO TFF con ospiti registi ed attori

music selecta by CATO SENATORE

MERCOLEDI 30 NOVEMBRE

15:30

FATE LA STORIA SENZA DI ME

I diari di Albertino Bonvicini con il documentario di Mirko Capozzoli (Produzione FOURLAB srl).

La storia di Albertino, il racconto di trent'anni di storia sociale italiana condensati in una vita: la chiusura degli istituti psichiatrici, il movimento del Sessantotto e quello del Settantasette, la lotta armata, il carcere, la morte per Aids. Una generazione si guarda allo specchio.

Relatori: Mirko Capozzoli e Giorgio Vasta

19:00

APERITIVO CINEMASCOPE@YOUNG WOOD

Durante il TFF Young Wood rende omaggio al mondo del cinema tramite locandine d'epoca, copioni di film, fotografie di backstage, vecchie macchine da presa e oggetti di scena, il tutto come sempre appeso ai rami bianchi del bosco di legno, fuori dalla sala cinematografica del Blah Blah.

GIOVEDI 1 DICEMBRE

15:30

PUNTO REC STUDIOS: SISTEMA MUSICA PER IL CINEMA

Punto Rec Studios opera nel campo della registrazione e della produzione audio con l'obiettivo di unire competenze altamente specializzate e offrire servizi di massima qualità per il suono e per la musica grazie anche alle consolidate collaborazioni con professionisti del settore musicale come compositori, arrangiatori, produttori e musicisti.

Relatori: Stefano Fiore e Marco Barberis

17:00

WALTER CHIARI, UN ANIMALE DA PALCOSCENICO di Michele Sancisi (Mediane Editore)

Sono esattamente 20 anni che Walter Chiari ci ha lasciati dettando il proprio folgorante epitaffio: "Non piangete amici, è tutto sonno arretrato!" Per la prima volta un libro (e presto anche un film di Enzo Monteleone) riporta alla ribalta un grande mattatore troppo presto dimenticato. Durante l'incontro proiezione di clip e testimonianze di amici e colleghi di Chiari. Premio Efebo miglior libro di cinema 2011.

Relatori: Michele Sancisi, Steve Della Casa (moderatore), Franco Gervasio, Bruno Gambarotta e Giuseppe Di Leva.

17:00

APERITIVO TFF con registi ed attori

in concerto PANDAJ DJ

Pandaj Dj presenta il suo nuovo album con uno specialissimo live in compagnia di ospiti ed amici che hanno partecipato a Destination Unknown. Si tratta del secondo album per il producer milanese che si è ispirato alle colonne sonore degli horror movie anni 30 e 40. Un vero e proprio viaggio sonoro fatto di citazioni cinematografiche, suoni di un'electronica di fine millennio dal sapore bristoliano, un sound trip-hop contemporaneo che sconfinava verso l'hip hop più evoluto, il free jazz, il pop e il dub step. Il concerto prevede una performance audio video dove si inseriranno i contributi live di Cato Senatore (al basso), Ezra (synth e tastiere) e i Vj's Olandesi Soft Fusion

VENERDI 2 DICEMBRE

17:00

"LA BAMBINA BUONA" di Chiara Rapaccini (Sonzogno Editori)

Chiara sapeva raccontare le favole più belle, finché il destino gliene ha inventata una tutta da vivere. L'esordio nella narrativa di una delle più amate scrittrici italiane per ragazzi: Chiara Rapaccini (la "Rap").

Relatori: Chiara Rapaccini e Alberto Barbera.

21.30

THE BABIES + SOULBLAST in concerto (euro 5)

DALL'UNIONE TRA VIVIAN GIRLS E WOODS NASCONO I THE BABIES! A DICEMBRE PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA!

Il progetto di Kevin Morby dei Woods e di Cassie Ramone delle Vivian Girls è nato quasi tre anni fa: mentre i due abitavano nello stesso appartamento, ne hanno approfittato per scrivere alcune canzoni insieme, utilizzandolo questo metodo quasi come un passatempo estivo. Insieme al batterista Justin Sullivan dei Bossy e al bassista Nathaneal Stark hanno registrato vari pezzi e tenuto alcuni concerti, e alla fine hanno dato alla luce il loro primo album su Shrimper, storica etichetta per il lo-fi americano.