

TFF

30 TORINO FILM FESTIVAL

FESTA MOBILE

RUFUS STONE

di Josh Appignanesi

SINOSSI

1958. Nel profondo dei boschi e dei laghi d'Inghilterra, il teenager Rufus ed il suo migliore amico Flip scoprono un desiderio nascosto tra di loro. Ma nel villaggio le voci corrono, e c'è un terribile prezzo da pagare. Cinquant'anni dopo, un Rufus invecchiato ritorna con riluttanza al villaggio dal quale si era esiliato. Potrà ora trovare un'occasione per il riscatto, o non è davvero cambiato nulla? Basato su una vera ricerca sociale, quest'efficace e tuttavia lirica storia di consapevolezza sessuale e tradimento mostra come i pregiudizi continuino a definire l'Inghilterra rurale dei giorni nostri.

NOTE DELLA PRODUZIONE

Rufus Stone è fondato su un importante progetto di ricerca sociale tra le storie di vita gay, nella prospettiva della maturazione, in un'Inghilterra rurale. Il progetto si concentra su gay cresciuti nel West Country degli anni 50 e sui modi in cui la loro identità sessuale abbia interessato le loro vite fino ai giorni nostri, tra soggetti che sono oggi sulla settantina. Il film è basato su una storia e una ricerca condotta dal Dr. Kip Jones presso la Bournemouth University, rivelando storie sugli atteggiamenti rurali, sulle vite dei gay, su invecchiamenti che non sono mai stati raccontati. Rufus Stone sintetizza queste storie in una fiction che racconta una verità comune. Mostra come molti di questi atteggiamenti e pregiudizi, quali che siano, interiorizzati o esternati, continuino a risuonare nelle generazioni in maniera tragica la quale tuttavia dà origine alla speranza. Parte della missione del progetto globale è quella di massimizzare la consapevolezza di queste realtà in una forma, quella del cinema, che è più influente e accessibile della storia per iscritto.

<http://www.rufusstonemovie.com>

JOSH APPIGNANESI - IL REGISTA

Josh Appignanesi è scrittore e regista e risiede a Londra. Ha diretto il film *The Infidel*, interpretato da Omid Djalili, Richard Schiff, Matt Lucas e Archie Panjabi, sceneggiato da David Baddiel. Ha anche diretto il film *Song Of Songs*, interpretato da Natalie Press e co-scritto con Jay Basu. Ha scritto e girato cortometraggi, video musicali, documentari, pubblicità e video artistici, lavorando con attori quali John Malkovich, David Tennant, Tom Hiddleston, Sara Kestelman e Michelle Dockery, e collaborando, tra gli altri, con l'artista Martin Creed. È mentore, consigliere e insegnante a livello internazionale in varie istituzioni quali *London Film School*, *Film School*, *Film London*.

CREDITI

Regista / Sceneggiatore: Josh Appignanesi

Produttore: Cecilia Frugiuele

Soggetto: Kip Jones

Cast: William Gaunt, Niall Buggy, Lin Blakely, Harry Kershaw, Tom Kane, Martha Myers-Lowe

Casting: Julie Harkin

Direttore Della Fotografia: Annika Summerson

Production Design: Erik Rehl

Costumi: Sophie Howard

Trucco: Lauren Gregory

Montaggio: Una Gunjak

Suono: Mauricio D'Orey