

## luis fulvio

### IL FUTURO DI ERA

Italia/Italy, 2016, HD, 24', col.



Un uomo scolpisce un albero nell'Italia del Sud.

«Il film è un dialogo senza parole tra un uomo e un mito, Era. Uno scontro materico figlio di atavici sentimenti di vendetta, in cui l'atto distruttivo si fa creazione e quest'ultima è data agli umani solo attraverso la distruzione. La metamorfosi è un atto di dolore».

\*\*

*A man carves a tree in Southern Italy.*

*"The film is a wordless dialogue between a man and a legend, Era. A material clash, the offspring of atavistic feelings of revenge, in which the destructive act becomes creation and this latter is bestowed on humans only through destruction. Metamorphosis is an act of pain."*

#### IL FUTURO DI ERA

**regia/director**

Luis Fulvio

**fotografia/cinematography**

Donatello Fumarola

**montaggio/film editing**

Piero Lassandro

**suono/sound**

Dario Salvagnini,

Antonio Giannattonio

**interprete/cast**

Roberto Baglivi

**produzione/production**

Zomia, Abelmary

\*\*

**contatti/contacts**

Luis Fulvio

zomiamail@gmail.com

abelmary@gmail.com

**Luis Fulvio** (1977) vive a Roma. Ha seguito un classico percorso di studi e da anni collabora con l'archivio film della Fondazione Csc e con *Fuori Orario*. Nel 2014 ha realizzato *Coda*, presentato al Torino Film Festival.

**Luis Fulvio** (1977) lives in Rome. He followed a classic path of studies and for years has collaborated with the film archive of the Fondazione CSC and with *Fuori Orario*. In 2014, he made *Coda*, presented at the Torino Film Festival.

**filmografia/filmography**

*Coda* (cm, 2014), *Il futuro di Era* (cm, 2016).