

craig roberts

JUST JIM

Regno Unito/UK, 2015, HD, 84', col.



JUST JIM

regia, sceneggiatura/
director, screenplay

Craig Roberts

fotografia/cinematography

Richard Stoddard

montaggio/film editing

Stephen Haren

scenografia/

production design

Arwel Jones

costumi/costume design

Sian Jenkins

musica/music

Michael Price

suono/sound

Pindrop

interpreti e personaggi/

cast and characters

Emile Hirsch (Dean), Craig

Roberts (Jim), Aneirin

Hughes (il papà/dad), Nia

Roberts (la mamma/mum),

Richard Harrington

(il preside/headmaster),

Mark Lewis Jones (Donald),

Charlotte Randall (Jackie)

produttori/producers

Adrian Bate, Pip Broughton

produzione/production

Vox Pictures

distribuzione/distribution

Movies Inspired

**

contatti/contacts

Movies Inspired

Stefano Jacono

stefano.jacono@moviesinspired.com

A scuola Jim è un emarginato: il suo unico amico lo ha abbandonato e, quando anche il cane scappa, non ha davvero più nessuno. Tutto cambia quando vicino a Jim si trasferisce Dean, un misterioso americano che sembra uscito da un film. I due diventano amici e Dean aiuta Jim a cambiare look e a diventare finalmente popolare a scuola. Peccato che tutto abbia un prezzo, e che Jim sia costretto a gestire la nuova vita e al tempo stesso la difficoltà di mantenere il segreto di Dean.

«Il tema principale del film è la qualità dell'esistenza. Jim pensa che essere cool sia la risposta a tutto. Non importa quanti anni abbiamo: a ciascuno di noi piace essere rispettati. Ma cercare di essere qualcuno o qualcosa che non si è, solo per impressionare gli altri, è un grave errore. Se il film dovesse avere un messaggio sarebbe questo: "Sii te stesso". Un altro tema chiave è la solitudine. [...] E infine c'è il tema del crescere e del diventare uomini. L'omicidio è la metafora della maturazione di Jim e l'acqua quella della sua rinascita. Voglio dare al pubblico il desiderio di sapere cosa accadrà al mio personaggio».

**

Jim doesn't fit in at his school. Shortly after his only friend abandoned him, his dog also ran away, leaving him all alone. Everything changes when Dean moves in next door: a mysterious American guy who seems to have come straight out of a movie. The two become friends and Dean helps Jim look cool and finally become popular at school. But everything comes at a price, and Jim has to manage his new life as well as the challenges of keeping Dean's secret.

"The main theme I explore in the film is the quality of existence. Jim has the idea that being cool is the answer to everything. No matter how old we are, everyone wants to be respected but it's a big mistake to try to be someone or something we're not just to impress others. If the film were to have a message it would be 'just be yourself.' Loneliness is also a key theme. [...] Growing up and becoming a man is the final theme. The killing is a metaphor for Jim becoming a man and the water is his rebirth. I want to leave the audience wanting to know what happens to Jim next."

Craig Roberts (Regno Unito, 1991), attore celebre per la sua interpretazione nel film *Submarine* (2010), è tra i volti emergenti del cinema britannico, oltretutto una presenza sempre più frequente del cinema americano, fra produzioni indie e film hollywoodiani. Ha da poco terminato le riprese di *The Revised Fundamentals of Care-Giving*, sta per apparire in *Kill Your Friends* di Owen Harris (2015) e ha iniziato le riprese della serie *Red Oaks*. Nel 2014, tra le altre interpretazioni, ha avuto un ruolo significativo in *Cattivi vicini*, al fianco di Seth Rogan, Zac Efron e Dave Franco, e in *22 Jump Street*. Nel 2012 è stato nominato attore britannico emergente dell'anno al premio Critics Circle. *Just Jim* è il suo esordio alla regia.

Craig Roberts (UK, 1991), known for his role in *Submarine* (2010), is one of the emerging talents in British cinema. He has also been making increasingly frequent appearances in the US, in indie productions as well as Hollywood movies. He recently finished shooting *The Revised Fundamentals of Care-Giving*, and is about to appear in Owen Harris' *Kill Your Friends* (2015); he is also starting to work on the series *Red Oaks*. Among the roles he played in 2014, he had significant parts in the movies *Neighbours* (next to Seth Rogan, Zac Efron, and Dave Franco) and *22 Jump Street*. He was nominated Young British Performer of the Year at the 2012 London Critics Circle Film Awards. *Just Jim* marks his debut as a director.

filmografia/filmography
Just Jim (2015).