

SCHEDA TECNICA

nazionalità: IT

anno di produzione: 2014

durata: 19'55''

formato originale: HD

formato di proiezione: blu-ray

SINOSSI

è un maestro riconosciuto di una forma di raggiro anacronistica e quasi estinta: il gioco delle tre carte. Negli anni Settanta faceva sparire e riapparire la sua pallina sotto tre campanelle d'ottone. Da tempo però ha cambiato ruolo, crescendo in raffinatezza: è diventato il finto passante che convince la vittima di turno, con ipnotica logorrea, a ritirare soldi bancomat, per perdere definitivamente altri al alimentare la sopravvivenza di una compagnia di giro che comprende varie comparse (i finti giocatori).

CAST&CREDITS

scritto e diretto da Giuseppe Sansonna

con Giorgio Colangeli

e con Toni Mazzara, Marco Aimone, Lorena Tuveri

fotografia Gughi Fassino

aiuto regia Elide Albertinotti

musiche Sergio Caputo, Pasquale Mollo, Valerio Camporini Faggioni

montaggio Enrico Falcone, Piero Persello

scene e costumi Elisabetta Ajani

Redibis Film Srl



direttore di produzione Federico Fusco

prodotto da Daniele Segre e Daniele De Cicco

coprodotto da Giulio Saccardi

e con il contributo del Circolo del Cinema "Dino Risi" di Trani distribuito da IFilmGood

realizzato anche grazie alla campagna di *crowdfunding* condotta sulla piattaforma **Eppela**

BIOFILMOGRAFIA DEL REGISTA

Autore e regista per Rai Italia, Giuseppe Sansonna (1977) ha realizzato vari cortometraggi e documentari, fra cui, oltre ai fortunati "Due o tre cose che so di lui" e "Zemanlandia", "Frammenti di Nairobi" (su una bidonville kenyana), "A perdifiato" (su Michele Lacerenza, il trombettista dei western di Sergio Leone) e "Lo sceicco di Castellaneta" (sul mito di Rodolfo Valentino).