

Torino, 9 novembre 2016

IED partner culturale del 34° Torino Film Festival

Si riconferma per il quarto anno la partecipazione degli studenti del Corso di Fotografia dell'Istituto come fotografi ufficiali della manifestazione

L'**Istituto Europeo di Design di Torino** rinnova una collaborazione sempre più forte come **partner culturale** del **Torino Film Festival**, giunto alla sua 34^a edizione e a Torino dal 18 al 26 novembre 2016. Gli studenti del terzo anno del **Corso di Diploma Accademico in Fotografia** realizzeranno le foto ufficiali della manifestazione nei luoghi del Festival.

La collaborazione con il **Museo Nazionale del Cinema - Fondazione Maria Adriana Prolo**, Ente incaricato dell'organizzazione del Torino Film Festival, sarà un'occasione di confronto per i giovani fotografi con una realtà internazionale, che li metterà nelle condizioni di acquisire nuove competenze, necessarie per lo svolgimento della loro futura professione. Un'esperienza che arricchisce il *background* umano e professionale, dove la tecnica fotografica si unisce alla sensibilità del singolo: un accordo indispensabile per arrivare a esprimere al meglio la propria visione del mondo attraverso le immagini. Il progetto si inserisce perfettamente nel contesto di **una filosofia formativa dell'Istituto che da 50 anni mette a diretto confronto il sapere con il saper-fare**, sviluppando collaborazioni didattiche con committenze reali, sapendo di poter contare su un corpo docente che ha le sue radici nel mondo professionale e non esclusivamente nell'ambiente accademico.

I giovani fotografi realizzeranno i servizi durante il Torino Film Festival sotto la supervisione di Antonio Lagrotta, docente IED e fotografo professionista, il quale dovrà stabilire le modalità di realizzazione dei servizi, fornendo indicazioni tecniche e artistiche agli studenti, raccogliere e operare una prima selezione delle immagini prodotte, da trasferire in un secondo momento all'ufficio stampa del Torino Film Festival, che le utilizzerà per la promozione della manifestazione. Le attività di documentazione fotografica si svolgeranno presso i cinema: Massimo (via Verdi 18), Reposi (via XX settembre 15), Lux (Galleria San Federico 33), Classico (Piazza Vittorio Veneto 5) e presso l'Auditorium Giovanni Agnelli del Lingotto (via Nizza 280).

Ancora una volta l'Istituto Europeo di Design pone al centro della sua missione il ruolo centrale dell'esperienza formativa sempre in stretto rapporto con il mondo delle aziende e dei professionisti che operano nei settori della ricerca, dello stile e della produzione. L'anno accademico 2016/17 si apre inoltre con una nuova occasione di crescita per il Corso di Fotografia il cui coordinamento è stato affidato a due nomi di grande spessore culturale del territorio e di forte prestigio nazionale: **Bruna Biamino**, fotografa professionista nel campo dell'architettura e della fotografia industriale, e **Roberto Maria Clemente**, *creative director* per Bellissimo & the Beast, studio torinese di comunicazione da lui guidato.