

**TFF**

31 TORINO FILM FESTIVAL

TORINO 31

**2 AUTOMNES 3**

**HIVERS / 2 AUTUMNS**

**3 WINTERS**

di Sebastien Betbeder

Un film di Sébastien Betbeder

Scritto da Sébastien Betbeder

Prodotto da Frédéric Dubreuil (Envie de Tempête Productions)

Musica di: Bertrand Betsch

Fotografia: Sylvain Verdet

Montaggio: Julie Dupré

Suono: Roman Dymny

Interpreti principali:

Vincent Macaigne (Arman),

Maud Wyler (Amélie),

Bastien Bouillon, (Benjamin)

Audrey Bastien Thomas Blanchard, Pauline Etienne, Jean-Quentin Chatelain, Olivier Chantreau

Francia - 2013 - 93 min - 16m / HD - 1:1.37- 5.1 - Francese

### **LOGLINE**

All'età di 33 anni, Arman decide che è giunto il momento di cambiare vita.

Per incominciare, un sabato decide di andare a correre in un parco.

Girando l'angolo si scontra con Amélie.

Il primo incontro è uno shock. Il secondo sarà una pugnalata al cuore.

### **SINOSI**

All'età di 33 anni, Arman decide che è giunto il momento di cambiare vita.

Per incominciare, un sabato decide di andare a correre in un parco. Girando l'angolo si scontra con Amélie. Il primo incontro è uno shock. Il secondo sarà una pugnalata al cuore.

Benjamin è il migliore amico di Arman. Una sera collassa e cade su una siepe. Il dottore diagnostica un ictus.

In due autunni e tre inverni le vite di Amélie, Arman e Benjamin si intersecano e si riempiono di incontri, incidenti, storie d'amore e ricordi.

### **FESTIVAL**

Prima Mondiale all'ACID program a Cannes 2013

Sarajevo Film Festival, FilmFest Hamburg, Namur Francophone Film Festival, BFI London Film Festival, Festival Francophone Tubingen/Stuttgart, Torino Film Festival, etc.

### **NOTE DEL REGISTA**

*2 Automnes 3 Hivers* è stato scritto partendo dagli appunti e dai ricordi delle persone più importanti per me, dei momenti felici e di quelli che mi hanno messo alla prova negli ultimi vent'anni. Questo materiale è stato il punto di partenza per la creazione dei personaggi del film.

Volevo che la narrazione fosse densa, che si alternasse tra i momenti seri e critici nella vita di questi giovani e i momenti più accidentali che non hanno un impatto reale sulla storia. Volevo parlare della morte e del fare la spesa al "Simply Market", dell'amore e dei reality in TV.

La struttura dei capitoli, il rivolgersi direttamente alla telecamera e le parentesi nella storia si sono rivelate decisioni direzionali idilliache. In questo modo si viene a creare una relazione intima e speciale tra lo spettatore e i personaggi. Quando la persona sullo schermo ti guarda e parla direttamente con te avviene sempre qualcosa di magico e unico.

Ho voluto girare questo film per condividere un qualcosa che descriva la società in cui vivo, per dare testimonianza, con modestia, di un'era che sta volgendo al termine, del

cambiamento nel modo di relazionarsi delle persone. Nel 2013 amiamo diversamente, ci avviciniamo in modo diverso alla morte. Siamo sempre meno spensierati. Arman, Amélie e Benjamin sono però contro questo modo d'essere: sono determinati ad essere sempre felici, a superare la sensazione di impotenza che li circonda. Da questo punto di vista *2 Automnes 3 Hivers* è una commedia.  
Sébastien Betbeder

#### **BIO & FILMO**

Sébastien Betbeder è nato a Pau nel 1975 e risiede attualmente a Parigi.

- 2012 Les Nuits avec Théodore (67')
- 2012 Je suis une ville endormie (59')
- 2010 Yoshido (les autres vies) (53')
- 2008 La Vie lointaine (56')
- 2007 Nuage (81')
- 2006 Les Mains d'Andrea (38')