

comunicato stampa

Rithy Panh a *Cinemondo* e al Torino Film Festival

L'Accademia di Francia a Roma – Villa Medici, nell'ambito del festival *Cinemondo*, organizza in collaborazione con il Torino Film Festival un omaggio al regista cambogiano Rithy Panh

Rithy Panh è l'ospite d'onore della quarta edizione del festival *Cinemondo*, organizzato dall'Accademia di Francia a Roma – Villa Medici e dedicato quest'anno al cinema in **Cambogia, Laos e Vietnam**. Il festival, che si svolge a **Villa Medici dal 27 novembre al 3 dicembre 2014**, propone una retrospettiva dei film del regista, in versione originale sottotitolata in italiano. Le proiezioni saranno accompagnate da incontri e dibattiti alla presenza del regista.

Nell'ambito di *Cinemondo*, l'**Accademia di Francia a Roma – Villa Medici** presenta a Roma venerdì 28 novembre (Sala Michel Piccoli) *L'image manquante* (*L'immagine mancante*) di Rithy Panh, a poche settimane dall'uscita del film nelle sale italiane. Il film è stato candidato nel 2014 ai premi Oscar nella categoria "miglior film straniero", rappresentando per la prima volta la Cambogia al premio cinematografico più importante al mondo.

L'image manquante, presentato nel concorso documentari internazionali al Torino Film Festival 2013, verrà riproiettato anche nella 32° edizione del **Torino Film Festival**, grazie alla collaborazione con l'Accademia di Francia a Roma e il distributore italiano Stefano Jacono di **Movies Inspired**. La proiezione si terrà domenica 30 novembre 2014 (Cinema Classico), in presenza del regista. Inoltre, sempre a Torino, martedì 2 dicembre si inaugura una retrospettiva dei film di Rithy Panh, con una proposta di titoli presentati a Roma nell'ambito di *Cinemondo* e una selezione di titoli inediti, in prossima uscita italiana.

La collaborazione tra l'Accademia di Francia a Roma e il Torino Film Festival nasce da visione condivisa, da uno sguardo comune sulla produzione cinematografica contemporanea e della volontà di far conoscere opere provenienti da tutto il mondo.

Il festival **Cinemondo** intende promuovere la cinematografia di uno o più paesi, attraverso la proiezione di film, spesso mostrati per la prima volta in Italia, e momenti di approfondimento con i registi e i protagonisti della rassegna. *Cinemondo* getta un nuovo sguardo sulla produzione cinematografica dei paesi protagonisti della rassegna. Come negli anni passati, il festival si articola in diverse sezioni: *Carte blanche*, quest'anno dedicata al Bophana Audiovisual Resource Center, fondato e coordinato da Rithy Panh, *Panorama*, che propone un focus sulla filmografia di Vietnam e Laos *SpazioDoc*, che racconta l'attualità dei paesi attraverso una selezione di documentari.



In collaborazione con:



CineAgenzia
GUARDA FUORI



Grazie al sostegno di:



Accademia di Francia a Roma – Villa Medici

viale Trinità dei Monti, 1 - 00187 Roma

T +39 06 67611

www.villamedici.it



Ufficio stampa - Villa Medici

Studio Martinotti

T +39 348 7460312

martinotti@lagentiarisorse.it

www.francescamartinotti.com