



32 TORINO FILM FESTIVAL

MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE

Appuntamenti per la stampa

9.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Torino 32: <i>Frastuono</i> di Davide Maldì (Italia, 2014)
11.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Torino 32: <i>For Some Inexplicable Reason</i> di Gábor Reisz (Ungheria, 2014)
12.30	TFF Press & Lounge	<i>Conferenza stampa</i>	Festa Mobile: Stefano Di Polito (regista) e Mimmo Calopresti (produttore) di <i>Mirafiori Lunapark</i> (Italia, 2014)
13.00	TFF Press & Lounge	<i>Conferenza stampa</i>	After Hours: Ivan Kavanagh (regista) di <i>The Canal</i> (UK, 2014)
14.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Festa Mobile/Ritratti d'artista: <i>20,000 Days on Earth</i> di Iain Forsyth e Jane Pollard (UK, 2013)
14.00	Massimo 2	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/Democrazia: Aleksandr Rastorguev (regista) e Paola Pallavicini (storica dei media) presentano <i>Srok/The Term</i> di Pavel Kostomarov, Aleksei Pivovarov e Aleksandr Rastorguev (Russia/Estonia, 2014)
14.30	TFF Press & Lounge	<i>Incontro</i>	<i>Fra miserabilismo e mecenatismo. Esiste in Italia l'industria culturale?</i> In collaborazione con «8½», rivista realizzata da Luce - Cinecittà, con Albero Barbera, Alberto Abbruzzese, Maite Carpio Bulgari, Emiliano Morreale e Domenico Sturabotti
16.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Festa Mobile: <i>Infinitely Polar Bear</i> di Maya Forbes (USA, 2014)
16.45	Reposi 5	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/Pincus: Lucia Small (regista) presenta <i>One Cut, One Life</i> di Lucia Small e Ed Pincus (USA, 2014)
17.00	Reposi 3	<i>Presentazione</i>	Torino 32: Jiekai Liao (regista) presenta <i>As You Were</i> (Singapore, 2014)
17.15	Reposi 1	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/Int: Ziad Kalthoum (regista) presenta <i>Al-Rakib Al-Khaled/The Immortal Sergeant</i> (Siria, 2013)
17.30	Massimo 2	<i>Presentazione</i>	Diritti & Rovesci: Paolo Virzi e Costanza Quatriglio (regista) presentano <i>Triangle</i> (Italia, 2014)
17.45	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	Festa Mobile: <i>The Drop</i> di Michaël R. Roskam (USA, 2014)
19.15	Reposi 1	<i>Presentazione</i>	TFFdoc/It: Ila Bêka e Louise Lemoine (registi) presentano <i>24 heures sur place</i> (Francia, 2014)
19.30	Reposi 3	<i>Presentazione</i>	Torino 32: Maxime Giroux (regista) presenta <i>Felix & Meira</i> (Canada, 2014)
19.45	Reposi 2	<i>Presentazione</i>	Festa Mobile: Stefano Di Polito (regista), Mimmo Calopresti (produttore) e Paolo Damilano (presidente Film Commission Torino Piemonte) presentano <i>Mirafiori Lunapark</i> (Italia, 2014)
20.00	Classico	<i>Proiezione stampa</i>	After Hours: <i>The Editor</i> di Matthew Kennedy e Adam Brooks (Canada, 2014)
20.15	Massimo 2	<i>Presentazione</i>	After Hours/Giulio Questi: Giulio Questi, Domenico Monetti, Emiliano Morreale e Luca Pallanch presentano il libro <i>Se non ricordo male. Frammenti autobiografici raccolti da Domenico Monetti e Luca Pallanch</i> (Rubbettino, con CSC-Cineteca Nazionale). A seguire proiezione del film <i>Arcana</i> di Giulio Questi (Italia, 1972)



32 TORINO FILM FESTIVAL

21.45	Reposi 1	Presentazione	I registi della sezione Italiana.Corti - In the Claws of Night presentano i loro cortometraggi: <i>Panorama</i> di Gianluca Abbate (Italia, 2014), <i>Le cose da lontano</i> di Lucia Veronesi (Italia, 2014), <i>Sinai - Un altro passo sulla terra</i> di Alberto Gemmi e Enrico Masi (Croazia/Italia, 2014), <i>Il mare</i> di Guido Nicolás Zingari (Italia, 2014)
22.00	Reposi 3	Presentazione	Festa Mobile: Susan Bier (regista) presenta <i>En chance till/A Second Chance</i> (Danimarca, 2014)
22.00	Classico	Proiezione stampa	Festa Mobile: <i>Jack Strong</i> di Wladyslaw Pasikowski (Polonia, 2014)
22.15	Reposi 5	Presentazione	Onde: Gustavo Vinagre (regista) presenta <i>Nova Dubai</i> (Brasile, 2014), Maureen Fazendeiro (regista) presenta <i>Motu Maeva</i> (Francia, 2014)
22.30	Massimo 1	Presentazione	Festa Mobile: Claudio Rapino (Koch Media, distributore) presenta <i>The Rover</i> di David Michôd (Australia/USA, 2014)
22.30	Reposi 2	Presentazione	After Hours: Ivan Kavanagh (regista) presenta <i>The Canal</i> (UK, 2014)

CONTATTI PER INTERVISTE E ATTIVITÀ STAMPA DEL GIORNO

EN CHANCE TIL - A SECOND CHANCE

Stefano Finesi, Teodora Film, mob +39 333-4482025, e-mail stefano.finesi@teodorafilm.com

MIRAFIORI LUNAPARK

Viviana Ronzitti, mob +39 333-2393414, e-mail ronzitti@fastwebnet.it

Stefano Di Polito, mob +39 333-2460445, e-mail stefano@laboratoriocreativo.com

FRASTUONO

Gabriele Barcaro, mob +39 340-5538425, e-mail gabriele.barcaro@gmail.com

20,000 DAYS ON EARTH

Luana Solla, Nexo, mob +39 334-3369695, e-mail luana.solla@nexodigital.it

TRIANGLE

Marlon Pellegrini, Istituto Luce, mob +39 334-9500619, e-mail m.pellegrini@cinecittaluce.it

Lionella Bianca Fiorillo, Storyfinders, mob +39 340-7364203, e-mail info@storyfinders.it

THE DROP

Cristina Partenza, Fox, mob +39 331-6795865, e-mail cristina.partenza@fox.com

Per i film e le delegazioni senza ufficio stampa, potete contattare l'ufficio stampa del TFF e-mail: press@torinofilmfest.org

MATERIALI: Il casellario stampa è esclusivamente online.

I giornalisti accreditati al 32° TFF possono accedere al casellario online attraverso l'area press del sito del TFF.

Il codice d'accesso per effettuare il login al casellario online corrisponde al codice numerico riportato sul retro della tessera di accredito.



32 TORINO FILM FESTIVAL

Ufficio stampa TFF

RAI - via Verdi, 14

Tel. 011 19887517 - 518

E-mail: press@torinofilmfest.org