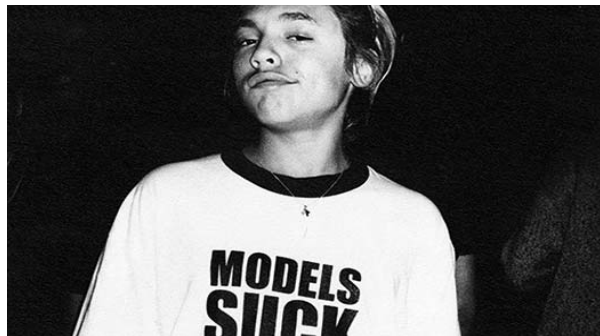


## charlie curran

### SEE KNOW EVIL

Usa, 2018, 90', col.



## SEE KNOW EVIL

### regia/director

Charlie Curran

### fotografia/cinematography

Rosario Edwards,

Nikita Carpenter,

Eric Dickinson

### montaggio/film editing

Charlie Curran,

Thomas Niles

### musica/music

Fred Warmsley

### interpreti/cast

Francesca Sorrenti,

Chris Brenner,

David Lipman,

Milla Jovovich,

Havana Laffitte,

Mario Sorrenti,

Vanina Sorrenti,

Victoria Bartlett,

Richard Pandiscio,

Richie Akiva,

Shawn Regreto,

Justin Salguero,

Matt Lenski,

Alex Burns

### produttori/producers

Charlie Curran,

Mark Vadik,

Traci Carlson,

Richard Peete

### produzione/production

M2M

\*\*

### contatti/contacts

M2M

Pria Balasuriya

pria@m2m.tv

<https://m2m.tv>

Nato da una famiglia di fotografi di moda e affetto da una malattia terminale, Davide Sorrenti si propone di documentare la rivoluzione giovanile a New York nella metà degli anni Novanta. La morte prematura di Davide ha messo fine a un'era nel mondo della moda, ricordata per sempre come «Heroin Chic». Il suo lavoro è stato nascosto agli occhi del pubblico fino ad ora.

«Ricordo lo sbalordimento provato quando ho visto per la prima volta il lavoro di Davide. Aveva la mia età e già creava immagini con disinvolta sicurezza. Quando ho saputo che Davide soffriva di una rara anemia e probabilmente non avrebbe vissuto oltre i venticinque anni, ho capito che a parlarmi era l'urgenza della sua fotografia. Sapevo di voler raccontare la storia di Davide e, fortunatamente, la famiglia Sorrenti ha accolto con favore il progetto. Dopo tutti questi anni, e dopo la realizzazione del film, la storia di Davide parla ancora di un tempo e di un luogo. Era un ragazzo che stava facendo i conti con la propria mortalità documentando senza paura la sua esperienza nel mondo».

\*\*

*Born to a family of prodigious fashion photographers with a terminally fatal disease, Davide Sorrenti sets out to document the youth revolution in mid-1990s New York City. Davide's untimely death would end an era in the fashion world that would be forever remembered as "Heroin Chic." His work has been hidden from the public eye until now.*

*"I remember being awestruck when I saw Davide's work for the first time. He was my age and already creating images with an effortless confidence. When I learned Davide suffered from a rare anemia and likely would not live past his early twenties, I realized it was the raw urgency in his photography that spoke to me. I knew I wanted to tell Davide's story, and fortunately the Sorrenti family graciously welcomed the project. All these years, and a film later, Davide's story still speaks to a time and place. He was a boy coming to terms with his own mortality while fearlessly documenting his experience in the world."*

**Charles Curran** (Usa) è un regista newyorkese particolarmente interessato all'incrocio tra *avant-culture* e storytelling contemporaneo. Ha iniziato a lavorare al film *See Know Evil* mentre studiava al Savannah College of Art and Design, dove si è laureato nel 2013, e ha realizzato video per aziende creative come Telfar, Made Fashion Week, New York Fashion Week, Nike, Intel, Culture Sport e Dis Magazine.

*Charles Curran (USA) is a New York-based filmmaker with a focus on the intersection between avant culture and contemporary storytelling. He began See Know Evil as a student at the Savannah College of Art and Design, where he graduated in 2013, and has made videos for creative companies including Telfar, MADE Fashion Week, New York Fashion Week, Nike, Intel, Culture Sport, and Dis Magazine.*

### filmografia/filmography

*See Know Evil* (2018).