

## marielle heller

### CAN YOU EVER FORGIVE ME?

Usa, 2018, 107', col.



Lee Israel è un'acclamata biografa che, tra gli anni Settanta e Ottanta, ha raggiunto il successo delineando le vite di Katherine Hepburn, Tallulah Bankhead, Estée Lauder e della giornalista Dorothy Kilgallen. Quando si ritrova a far fronte alle difficoltà di pubblicazione, perché ormai fuori dal mercato editoriale, Lee imprime un arduo e irreversibile cambiamento alla sua carriera: indirizza le proprie doti di scrittrice verso il crimine, il furto e l'inganno, con la complicità di Jack, suo amico fedele.

«Vorrei poter raccontare storie di donne che la società avrebbe altrimenti trascurato e ignorato; Lee è senz'altro una persona colpevole, ma al tempo stesso ingegnosa e piena di risorse. [...] Ha escogitato un modo per sopravvivere e per andare avanti e, soprattutto, nel farlo si è realmente divertita».

\*\*

*Lee Israel is a best-selling celebrity biographer – and cat lover – who made her living in the 1970s and 80s profiling the likes of Katherine Hepburn, Tallulah Bankhead, Estée Lauder and journalist Dorothy Kilgallen. When she found herself unable to get published because she had fallen out of step with the marketplace, Lee made a bold and irreversible career change: she turned her art form to crime, theft and deception, abetted by her loyal friend Jack.*

*"I want to be able to tell stories about women who society would otherwise ignore and not look at closely, and Lee is somebody who was certainly very flawed, but also really resourceful and ingenious. [...] She figured out a way to survive and to keep going, and most of all, she had some real fun while doing it."*

## COPIA ORIGINALE

### regia/director

Marielle Heller

### sceneggiatura/screenplay

Nicole Holofcener,

Jeff Whitty

### fotografia/cinematography

Brandon Trost

### montaggio/film editing

Anne McCabe

### costumi/costume design

Arjun Bhasin

### scenografia/

### production design

Stephen Carter

### musica/music

Nate Heller,

Howard Paar

### suono/sound

Adam Bennati

### interpreti e personaggi/

### cast and characters

Melissa McCarthy

(Lee Israel),

Richard E. Grant

(Jack Hock),

Dolly Wells (Anna),

Jane Curtin (Marjorie),

Ben Falcone

(Alan Schmidt),

Anna Deavere Smith

(Elaine),

Stephen Spinella

(Paul)

### produttori/producers

Anne Carey,

Amy Nauiokas,

David Yarnell

### produzione/production

Archer Gray Production

\*\*

### contatti/contacts

20<sup>TH</sup> Century Fox

www.20thfox.it

**Marielle Heller** (Marin County, California, Usa, 1979) ha inizialmente debuttato come interprete di sitcom e poi, nel 2010, sul grande schermo, con la commedia action *MacGruber*. La sua carriera da regista è cominciata nel 2012, quando ha conseguito il Sundance Screenwriting and Directing Fellowships, il Maryland Film Festival Fellowship e il Lynn Auerbach Screenwriting Fellowship. *Diario di una teenager*, basato sul romanzo di Phoebe Gloeckner, segna il suo debutto. Il film, acclamato dalla critica al Sundance Festival, è stato nominato per il Grand Jury Prize e ha ricevuto il Grand Prix of the Generation 14plus alla Berlinale. Ha inoltre diretto, per la televisione, alcuni episodi di note serie tv, come *Transparent* e *Casual*. *Copia originale* è il suo secondo lungometraggio.

**Marielle Heller** (Marin County, CA, USA, 1979) initially began guest starring on sit-coms and later she transitioned to the big screen in the action comedy *MacGruber* (2010). Her directing career began in 2012, when she was awarded both the Sundance Screenwriting and Directing Fellowships, the Maryland Film Festival Fellowship, and the Lynn Auerbach Screenwriting Fellowship. For her debut feature, she adapted and directed Phoebe Gloeckner's novel, *The Diary of a Teenage Girl*. The film received critical acclaim at Sundance and was nominated for the Grand Jury Prize. It also won the Grand Prix of the Generation 14plus at the Berlin International Film Festival. In television, she has also directed episodes of acclaimed tv series such as *Transparent* and *Casual*. *Can You Ever Forgive Me?* is her second feature film.

### filmografia/filmography

*The Diary of a Teenage Girl* (*Diario di una teenager*, 2015), *Transparent* (serie tv/tv series, 1 ep., 2015), *Casual* (serie tv/tv series, 2 ep., 2016), *Can You Ever Forgive Me?* (*Copia originale*, 2018).