



36° TORINO FILM FESTIVAL E MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

I DATI DEL PRIMO WEEK-END

Il primo week end del 36° Torino Film festival, che comprende i dati delle proiezioni tenutesi fra venerdì 23 e domenica 25 novembre, registra incassi equivalenti a quelli del primo week-end della scorsa edizione. Sono stati consegnati 1.822 accrediti a fronte dei 1.781 registrati nel primo week-end del 2017.

L'aumento di biglietti singoli conferma una tendenza avviata già negli anni scorsi, essendo passata l'emissione a 16.174 contro i 15.459 della scorsa edizione. Una leggera flessione si è registrata negli abbonamenti: 603 in questa edizione, contro 667 della scorsa edizione. Gli incassi complessivi del primo week-end ammontano a 164.000 Euro, a fronte dei 166.000 Euro del 2017.

I dati relativi al Museo Nazionale del Cinema nel corso di questo fine settimana risultano in crescita: gli incassi sono passati da 41.791 Euro a 51.038 Euro, con un aumento del 22%, i visitatori da 5.898 a 6.159, con un aumento del 5,5%.

Torino, 26 novembre 2018

Ufficio Stampa Torino Film Festival

Lucrezia Viti lucrezia.viti@torinofilmfest.org | +39 348 2565827

Livia Delle Fratte livia.dellefratte@torinofilmfest.org | + 39 349 2233828

www.torinofilmfest.org

Ufficio Stampa Museo Nazionale del Cinema

Veronica Geraci geraci@museocinema.it | +39 335 1341195

www.museocinema.it