



TORINO FILM FESTIVAL 29 ° EDIZIONE

Regione Piemonte, Provincia di Torino e Città di Torino sono unite nel sostenere con convinzione il **TORINO FILM FESTIVAL - TFF**, uno dei punti cardine del sistema cinema piemontese. Un evento, che con il suo prestigio e la sua storia, garantisce una vetrina internazionale per valorizzare al massimo il grande investimento che proprio le istituzioni stanno mettendo in campo nel settore cinematografico, ambito strategico per lo sviluppo e la promozione del territorio.

Il **Torino Film Festival** si conferma quindi per la sua 29° edizione un appuntamento cinematografico di assoluto rilievo e punto di riferimento a livello internazionale per gli operatori di tutto il mondo. Una manifestazione che non ha mai perso la sua identità visionaria, mantenendo l'attenzione dei cinefili più rigorosi, e riuscendo nel corso degli anni a conquistare anche il grande pubblico. Storicamente incentrato sul cinema "giovane", anche per questa edizione il Festival si rivolge principalmente alla ricerca e alla scoperta di talenti innovativi, che esprimono le migliori tendenze contemporanee del cinema indipendente internazionale. Ricerca e approfondimento critico sugli orientamenti e sugli autori più innovativi del passato restano tra gli obiettivi della manifestazione che quest'anno dedica la sua retrospettiva principale al regista Robert Altman.

Sotto la collaudata guida di Gianni Amelio, la 29° edizione del **TFF** - che prevede oltre 200 film - si presenta come un Festival nel Festival: tra le numerose sezioni rientrano infatti *Torino 29*, *Italiana.Doc*, *Italiana.Corti*, *Festa Mobile* che propone un viaggio attraverso i film più belli della stagione, le mode nascenti e le novità più stimolanti; *Rapporto Confidenziale* dedicata quest'anno al cinema di Sion Sono - l'eccentrico, travolgente poeta, romanziere e cineasta giapponese - e *Onde*, la sezione dove la tradizione di ricerca e di rinnovamento del Torino Film Festival si spinge ancora più avanti, nei territori che stanno ai margini dei generi, dei linguaggi, degli standard, delle durate.

Un ringraziamento a tutti coloro che si sono impegnati nella realizzazione di questa nuova edizione e un auspicio che il **TFF** rappresenti - ancora una volta - un momento di crescita artistica, di consenso di critica e di conquista di nuove fasce di pubblico.

Maurizio Braccialarghe
Assessore alla Cultura
Città di Torino

Ugo Perone
Assessore alla Cultura
Provincia di Torino

Michele Coppola
Assessore alla Cultura
Regione Piemonte