



Proiezione accessibile ai disabili sensoriali

Anche quest'anno il **Torino Film Festival** offre nell'ambito della sua programmazione una proiezione accessibile ai disabili sensoriali, in collaborazione con **Sub-ti**.

Grazie alla tecnologia offerta da Sub-ti, il film avrà i sottotitoli per i non udenti e l'audio descrizione in cuffia per i non vedenti. Non si tratta tuttavia di una proiezione esclusivamente dedicata ai disabili sensoriali: non udenti e non vedenti assisteranno allo spettacolo insieme ai normodotati.

Da anni il gruppo Sub-ti è impegnato nella ricerca di parametri che assicurino servizi di qualità e tecnologie specifiche per consentire l'abbattimento delle barriere sensoriali al cinema e a teatro. A questo scopo Sub-ti ha creato **Sub-ti Access**, partner di iniziative internazionali di riferimento come ARSAD (Advanced Research Seminar on Audio Description), Media for All, Points of View. Sub-ti Access segue le indicazioni di enti di riferimento anglosassoni quali RNIB (Royal National Institute for the Blind) e OfCom (Office of Communications), assicurando già da tempo l'accessibilità alle proiezioni organizzate da diversi festival internazionali del cinema e altre manifestazioni prestigiose.

"Siamo molto contenti di fornire anche quest'anno la proiezione accessibile di uno dei film in programma al Torino Film Festival" afferma **Federico Spoletti**, amministratore delegato di Sub-ti "e di poter offrire ancora una volta anche a Torino la nostra esperienza e competenza per contribuire a rendere sempre più accessibile qualsiasi tipo di evento culturale a qualsiasi persona interessata, indipendentemente dalle sue conoscenze linguistiche e dalle sue abilità sensoriali."

Il titolo del film accessibile ai disabili sensoriali verrà comunicato successivamente.

Per informazioni: access@subti.com - www.subti.com