



Moviemint Films presenta "TERRADOS"
ALAIN HERNÁNDEZ - CARLA PÉREZ - DEMIAN SABINI - CAROLINA CABRERIZO - PABLO MOLINERO - DAVID RESPLANDI
dirección de fotografía STEVE BECKER foquista JUAN SEBASTIÁN VÁSQUEZ ayudante de dirección REBECA ARNAL segundo ayudante de dirección PABLO SOLA
dirección de producción CAROLINA BEJARANO jefatura de producción JESSICA LAMAS dirección de arte JUAN PAREDES maquillaje ALEJANDRA MARISTANY
sonido directo EDUARDO CALPE montaje de sonido LAURA DIEZ mezclas VIRGILIO MARTÍNEZ montaje TOMÁS MUÑOZ
escrito, dirigido y producido por DEMIAN SABINI



TERRADOS

una película de Demian Sabini

Demian Sabini

Carla Pérez

Alain Hernández



A veces, la única forma
de encontrarse es perderse...
lejos del suelo.

terradoslapelicula.com

MOVIE MINT FILMS

CONTACTO PRENSA: Eva Herrero
web: MADAVENUE.es
e-mail: eva@madavenue.es
teléfono: 649706807

Título: Terrados

Productora: Moviemment Films

Dirección, Guión, Producción: Demian Sabini

Intérpretes: Demian Sabini, Carla Pérez, Alain Hernández

Fecha de Producción: 2010-2011

Duración: 76 minutos

Género: Autor – Comedia - Drama

Sinopsis:

Durante la grave crisis económica que azota a España en el curso 2010, Leo y sus amigos disfrutan de una cómoda situación cobrando el seguro de desempleo. En sus treinta y desmotivados por el entorno laboral, pasan sus días recorriendo diferentes terrados de la ciudad escogidos al azar donde pasar las horas sin hacer nada. En medio de esta corriente de pasotismo y evasión, Leo descubrirá que quizás nunca antes se había parado a pensar qué quiere realmente. Las relaciones con su novia Ana y su mejor amigo Mario marcarán el compás de su evolución hasta el punto en que tendrá que decidir si quiere seguir la misma vida de siempre, o por el contrario, seguir su instinto y tomar una iniciativa propia.

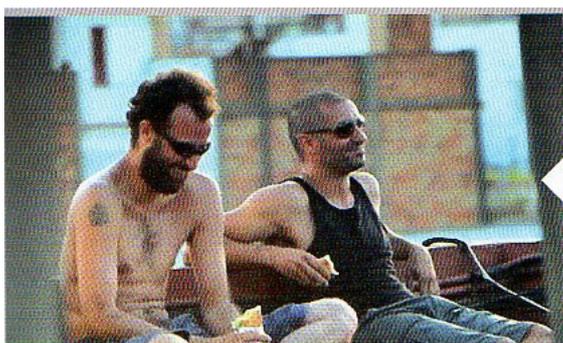


NOTA DEL DIRECTOR:

Como director y productor de la película *Terrados*, me gustaría resaltar que ésta se ha realizado sin ningún tipo de subvención pública ni televisiva y con un presupuesto final de 12.000€. Esto ha sido posible gracias al enorme esfuerzo de los equipos artístico y técnico, que participaron de manera gratuita y colaborativa, a la generosidad de los músicos que cedieron su increíble música y a las personas que cedieron sus espacios como localizaciones, así como a la inversión de mis ahorros personales y de un crédito bancario de 8,000€. Eso hizo esta experiencia rica y aventurera, y va acorde con la temática social de *Terrados* sobre la presente situación económica que vive España, ya que yo mismo así como otros miembros del equipo nos encontrábamos en situación de desempleo a la hora de producir la película.

CRÍTICAS

Fotogramas:



'TERRADOS', de Demian Sabini.

Premio del Público de la sección Punto de Encuentro en la última edición del Festival de Valladolid, *Terrados* podría ser el film-manifiesto de la Generación Low Cost por su habilidad para captar, con solo 12.000 euros de presupuesto, el espíritu de su tiempo. Retrato honesto de esos treintañeros a los que la crisis se ha llevado por delante, el film acaba lanzando un luminoso mensaje: cuando hay voluntad, siempre se encuentra un camino.

www.fotogramas.es

JULIO 2012 FOTOGRAMAS 47

El Norte de Castilla:

“Salir del cine contento es una excepción en la Seminci. Y ésta es una de las virtudes de *Terrados*.”

Doc Pastor. Ruta 42:

“Logra que por un minuto le des vueltas a las cosas y que a pesar de todo termine la proyección y salgas de la sala con una muy buena sensación en el cuerpo.”

8 milímetros:

“Ver reflejados esos pensamientos en una película seguro que ayudará a muchos a replantearse su situación.”

Nosolocine:

“Es un cine necesario y consecuente.”