



MOVING TFF 2013

Moving TFF torna anche quest'anno. La manifestazione, alla sua seconda edizione, si propone di offrire al pubblico torinese una anticipazione dell'ormai consolidato e apprezzato appuntamento di novembre con il Torino Film Festival.

Il **30 settembre**, presso la Bibliomediateca Mario Gromo, inizierà la prima fase di Moving TFF che offrirà agli amanti del cinema di qualità un ricco e appassionante programma di proiezioni, dedicate al cinema di fiction e alla produzione documentaristica.

Gli appuntamenti avranno cadenza bisettimanale.

Il **lunedì**, nella sezione "VERSO LA NEW HOLLYWOOD", verranno presentati alcuni dei film che hanno anticipato la produzione hollywoodiana della fine anni 60 ed inizio anni 70 e alla quale è dedicata la retrospettiva del TFF di quest'anno e dell'anno prossimo: "NEW HOLLYWOOD - il nuovo cinema americano tra il 1967 e il 1976" curata da Emanuela Martini.

Il **venerdì** sarà dedicato al cinema documentario, da tempo parte fondamentale del Torino Film Festival e oggi capace di arrivare agli onori dei maggiori festival cinematografici e di essere programmato nelle sale cinematografiche italiane. La sezione "DOCUMENTARI IN AZIONE" presenterà titoli recenti e classici del genere.

Tutte le proiezioni, a ingresso libero fino a esaurimento posti e previo tesseramento gratuito alla Bibliomediateca (presentando un documento d'identità), si terranno alle ore 15.30 presso la Bibliomediateca Mario Gromo, in via Matilde Serao Via 8/A a Torino.

All'inizio di ogni proiezione è prevista una introduzione all'opera da parte di esperti o degli autori stessi.

Nelle pagine seguenti il calendario delle proiezioni

MOVING TFF 2013 / doc

Un'iniziativa di UCCA e ARCI Torino in collaborazione con Museo Nazionale del Cinema, Torino Film Festival.

DOCUMENTARI IN AZIONE

Doc/Paesaggi Venerdì 4 ottobre - Ore 15.30

Il futuro del mondo passa da qui - City Veins di Andrea Deaglio, Italia 2010, 63', col.
Introducono: Andrea Deaglio (regista), Francesco Giai Via (selezionatore TFFdoc).

Doc/Migranti Venerdì 11 ottobre - Ore 15.30

Les Éclats (ma guele, ma révolte, mon nom) di Sylvain George, Francia 2011, 84', col.
Introducono: Paola Cassano, Caterina Renzi (Progetto Les Éclat Italia).

Doc/Memoria Venerdì 18 ottobre - Ore 15.30

Il popolo che manca di Andrea Fenoglio e Andrea Momenti, Italia 2010, 75', col.
Introduce: Fabio Pezzetti Tonion (MNC).

Doc/Politica Venerdì 25 ottobre - Ore 15.30

In collaborazione con Unione culturale Franco Antonicelli, nell'ambito della rassegna: 1973-2013: Cile quarant'anni dopo (e oltre).

La forza e la ragione di Roberto Rossellini, Emidio Greco, Italia 1971, 37', col.

Interpreti: Salvador Allende, Roberto Rossellini.

Introducono: Gianni Rondolino (storico del cinema), Monica Quirico (storica del pensiero politico).

MOVING TFF 2013 / fiction

Un'iniziativa di UCCA e ARCI Torino in collaborazione con Museo Nazionale del Cinema, Torino Film Festival.

VERSO LA NEW HOLLYWOOD - I parte

In collaborazione con DAMS - Università di Torino e Gruppo cinematografico universitario "Ultracorpi sperduti nel buio".

Lunedì 30 settembre - Ore 15.30

Va' e uccidi di John Frankenheimer, USA 1962, 126', b/n.

Interpreti: F. Sinatra, L. Harvey, J. Leigh, A. Lansbury.

Introduce: Andrea Mattacheo.

Lunedì 7 ottobre - Ore 15.30

L'odio esplode a Dallas di Roger Corman, USA 1962, 84', b/n. Interpreti: W. Shatner, F. Maxwell, B. Lunsford, R. Emhardt. Introduce: Hamilton Santità.

Lunedì 14 ottobre - Ore 15.30

I giorni del vino e delle rose di Blake Edwards, USA 1962, 117', b/n. Interpreti: J. Lemmon, L. Remick, C. Bickford, J. Klugman. Introduce: Gabriele Rigola.

Lunedì 21 ottobre - Ore 15.30

Il corridoio della paura di Samuel Fuller, USA 1963, 101', b/n. Interpreti: P. Breck, C. Towers, G. Evans.

Introduce: Riccardo Fassone.

Lunedì 28 ottobre - Ore 15.30

Le colline blu di Monte Hellmann, USA 1965, 82', col.

Interpreti: J. Nicholson, C. Mitchell, G. Mitchell, M. Perkins. Introduce: Giulia Muggeo.

Veronica Geraci

Ufficio Stampa

Museo Nazionale del Cinema

tel: (+39) 011 8138509

cell: (+39) 335 1341195

email: geraci@museocinema.it

www.museocinema.it

Chicca Ungaro

Ufficio Stampa

Torino Film Festival

tel: (+39) 011 8138824-825

cell: (+39) 335 1412830

email: press@torinofilmfest.org

www.torinofilmfest.org

Federica Masera

Comunicazione - Ufficio stampa

Arci Torino

tel: (+39) 011 0267560

cell: (+39) 346 1560864

email: stampa@arcitorino.it

www.arcipiemonte.it/torino