

adrian sitaru

I LEGITIM

Romania-Polonia-Francia/Romania-Poland-France, 2016, HD, 88', col.



Una normale cena in famiglia diventa l'innesco di una crisi familiare, quando quattro fratelli scoprono nel passato del padre qualcosa che avevano sempre ignorato. Siamo nella Bucarest contemporanea, ma il fantasma della dittatura di Ceaușescu, non ancora così lontano, lascia tracce in ogni famiglia e fa emergere la differenza inconciliabile che separa la generazione cresciuta in pieno regime da quella cresciuta in un Paese libero.

«Volevo fare un film diverso, con uno stile cinematografico differente dai miei lavori precedenti. Come autore, volevo essere il meno invasivo possibile, sia nella sceneggiatura sia nella regia, e cercavo qualcosa a metà fra la finzione e il documentario. Inoltre, verso la fine del lavoro, il destino e il Centro nazionale per la cinematografia mi hanno portato a realizzare il film senza un budget adeguato, quasi senza soldi, come era accaduto per il mio primo lungometraggio, *Hooked*».

**

An ordinary family dinner becomes a fuse sparking a family crisis when four brothers discover something they hadn't known about their father's past. We are in contemporary Bucharest but the ghost of the Ceaușescu dictatorship, which fell not so long ago, leaves traces in every family and brings to light the irreconcilable differences separating the generation which grew up during the regime from the one which grew up in a free country.

*"I was to make a different kind of film, in a different cinema style besides my previous work. To be as little intrusive as possible as an author, both in the script and the directing. A film intended as half fiction, half documentary. Also, towards the end, forced by faith and the National Centre for Cinematography, to be able to make this film without a proper budget, nearly without any money, the same way it happened with my first feature, *Hooked*."*

Adrian Sitaru (Deva, Romania, 1971) vive e lavora a Bucarest. Nel 2007 il suo cortometraggio *Waves* ha vinto il *Pardino d'oro* per il miglior cortometraggio internazionale a Locarno, mentre il primo lungometraggio *Hooked* (2008), presentato alle Giornate degli autori della Mostra di Venezia, lo ha consacrato come una delle voci più significative del nuovo cinema rumeno postcomunista. Da allora i suoi lavori hanno ottenuto riconoscimenti da festival internazionali come il Sundance, la Berlinale, i festival di Chicago, Locarno e Sarajevo. In questa edizione del Torino Film Festival, oltre a essere membro della giuria del concorso Torino 34, presenta anche il film *Fixeur* (2016).

Adrian Sitaru (Deva, Romania, 1971) lives and works in Bucharest. In 2007 the short film Waves brought him the Golden Leopard of Tomorrow at the Locarno Film Festival. His debut feature film, Hooked, premiered at Venice Days in 2008 and established him as one of the most important new voices in Romanian post-communist cinema. Since then, his films have won recognition at festivals such as Sundance, Berlinale, Chicago, Locarno and Sarajevo. In this 2016 edition of the Torino Film Festival, he is also a member of the jury of the Official Competition and he presents another film, The Fixer (2016).

filmografia/filmography
Valuri (Waves, cm, 2007), Pescuit Sportiv (Hooked, 2008), Lord (cm, 2009), Colivia (The Cage, cm, 2009), Din Dragoste, Cu Cele Mai Bune Intentii (Best Intentions, 2011), Chefu (House Party, cm, 2009), Domestic (2012), Counterpart (cm, 2014), Excursie (Excursion, cm, 2014), Artă (Art, cm, 2014), Ilegitim (Illegitimate, 2016), Fixeur (2016).

ILLEGITIMATE

regia/director

Adrian Sitaru

sceneggiatura/screenplay

Alina Grigore, Adrian Sitaru

fotografia/cinematography

Adrian Silisteanu,

Alexandru Timosca

montaggio/film editing

Mircea Olteanu,

Theo Lichtenberger

scenografia/

production design

Elena Manea

costumi/costume design

Marian Vasilescu

musica/music

Ely Buendia, Danny Fabella

suono/sound

Ioan Filip,

Dan-Stefan Rucareanu

interpreti e personaggi/

cast and characters

Adrian Titieni

(Victor Anghelescu),

Bogdan Albuiescu

(Cosma Anghelescu),

Cristina Olteanu

(Gilda Anghelescu),

Alina Grigore (Sasha

Anghelescu), Robi Urs

(Romeo Anghelescu),

Miruna Dumitrescu (Julie),

Liviu Vizitiu (Bogdan),

Mihaela Perianu (Ema)

produttore/producer

Anamaria Antoci

produzione/production

Domestic Film

coproduttori/coproducers

Stanisław Dziedzic, Klaudia

Smieja, Yohann Cornu

coproduzione/coproduction

Film Produkcja,

Damned Films

**

contatti/contacts

Versatile

Alexandre Moreau

amoreau@versatile-films.com

www.versatile-films.com