

antonin peretjatko

LA LOI DE LA JUNGLE

Francia/France, 2016, HD, 99', col.



STRUGGLE FOR LIFE

regia/director

Antonin Peretjatko

sceneggiatura/screenplay

Antonin Peretjatko, Frederic

Ciriez, Maud Ameline

fotografia/cinematography

Simon Roca

montaggio/film editing

Antonin Peretjatko,

Xavier Sirven

scenografia/

production design

Yann Megard,

Serge Fernandez

costumi/costume design

Sidonie Pontanier

suono/sound

Fabrice Osinski, Julien Roig,

Vincent Verdoux

interpreti e personaggi/

cast and characters

Vincent Macaigne

(Châtaigne), Vimala Pons

(Tarzan), Pascal Légitimus

(Duplex), Mathieu Amalric

(Galgaric), Fred Tousch

(Friquelin), Rodolphe Pauly

(Damien), Jean-Luc Bideau

(Rosio), Pascal Tagnati

(Ulrich), Thomas De

Pourquery (Georges),

Philippe Laudénbach

(De Rostiviec)

produttore/producer

Alice Girard

produzione/production

Rectangle Productions

coproduzione/coproduction

France 3 Cinema,

Orange Studio,

Scope Pictures,

Imav Editions,

Chaya Films

**

contatti/contacts

Be For Films

Pamela Leu

pamela@beforfilms.com

www.beforfilms.com

Quando il governo francese decide di lanciare il turismo invernale nei suoi territori in Guiana, spedisce l'impacciato funzionario del ministero delle normative e degli standard, Marc Châtaigne, a supervisionare la costruzione delle piste da sci. Approdato in America centrale, lo sprovveduto burocrate si trova a fare i conti non solo con la scarsa ospitalità della giungla, ma anche con una collega dall'aspetto provocante e dall'attitudine poco collaborativa.

«Volevo una sceneggiatura più lineare del solito, che si esprimesse sullo schermo in tutta la sua pienezza, con personaggi più forti e diversi registri di recitazione. Rispetto al mio lavoro precedente, *La fille du 14 juillet*, che non era un film di attori, ho cercato di approfondire soprattutto l'aspetto della recitazione. *La loi de la jungle*, invece, è sia un film d'autore sia un film di attori. Vedendolo, abbiamo fiducia nei personaggi, vogliamo essere con loro oppure essere loro. È stata un'occasione per approfondire il mio lavoro con Vimala Pons e Vincent Macaigne: ho preteso moltissimo, perché dessero più di loro stessi».

**

When the French government decides to promote winter tourism in its territories in Guyana, it sends Marc Châtaigne, a clumsy functionary from the Ministry of Regulations and Standards, to supervise construction of a ski slope. After landing in Central America, the inexperienced bureaucrat finds himself dealing not only with the meager hospitality of the jungle, but also with a colleague whose looks are provocative but whose attitude is less than collaborative.

*"I wanted a screenplay that would be more linear than what I habitually do, yet would express its full scope on screen with stronger characters and a wider range in terms of acting register. I wanted to dig deeper into the acting than I had with *La fille du 14 juillet*, which clearly wasn't an actors' film. I feel that *Struggle for Life* is both a director's film and an actors' film. We believe in the characters, we want to be with them or to be them. The movie gave me the opportunity to deepen my work with Vimala Pons and Vincent Macaigne. I wanted them to give me more of themselves."*

Antonin Peretjatko (Francia, 1974) si è laureato alla Scuola di cinema Louis Lumière e ha diretto diversi cortometraggi e mediometraggi, tra cui *L'heure de pointe*, *Changement de trottoir*, *French Kiss*, *L'opération de la dernière chance* e *Vous voulez une histoire?* Dopo aver realizzato i making of dei film di Jacques Audiard *Il profeta* e *Un sapore di ruggine e ossa*, nel 2013 ha diretto il suo primo lungometraggio, *La fille du 14 juillet*.

Antonin Peretjatko (France, 1974) graduated from Louis Lumière Film School, and directed several short and medium-length films such as *Rush Hour*, *Changement de trottoir*, *French Kiss*, *L'opération de la dernière chance* and *Vous voulez une histoire?* After directing two "making-of" for Jacques Audiard (*A Prophet* and *Rust and Bone*), he made his first feature film in 2013, *La fille du 14 juillet*.

filmografia/filmography

La montagne égrenée (cm, doc., 1998), *L'heure de pointe* (cm, 2002), *Changement de trottoir* (cm, 2004), *French Kiss* (cm, 2004), *L'opération de la dernière chance* (cm, 2006), *Paris monopole* (cm, 2010), *Les secrets de l'invisible* (cm, 2011), *La fille du 14 juillet* (2013), *Vous voulez une histoire?* (cm, 2014), *La loi de la jungle* (2016).