

## tommaso donati IL FIUME DELL'ORCO

Italia/Italy, 2014, HD, 9', col.

**regia, montaggio,  
produttore/director, film  
editing, producer**  
Tommaso Donati  
**fotografia/cinematography**  
Valentina Provini  
**suono/sound**  
Andrea Viali  
**coproduzione/coproduction**  
Associazione Immagina

\*\*

**contatti/contacts**  
Associazione Immagina  
Giuseppe Selva  
immagina@immagina.net  
www.immagina.net



L'Orco è un torrente del Piemonte, affluente del Po, che attraversa villaggi e città, aree industriali e luoghi incontaminati. Un mistero sembra nascondersi nelle sue acque.

**Tommaso Donati** (Lugano, Svizzera, 1988) vive a Parigi. Nel 2013 si è diplomato alla Scuola internazionale di cinema Eicar. Dopo aver realizzato cortometraggi di finzione, si è specializzato nel documentario di creazione. Un suo tema ricorrente è la relazione tra uomo, animali e ambiente.

### OGRE RIVER

*Orco (which means "ogre" in Italian) is a stream in Piedmont that pours into the Po river. On its path, it crosses towns and cities, industrial areas and pristine nature. But a mystery seems to be hiding in its waters.*

**Tommaso Donati** (Lugano, Switzerland, 1988) lives in Paris. He graduated from EICAR, the International Film & Television School in Paris in 2013. After making a few fictional shorts, he specialized in creative docs. His recurring theme is the relationship between mankind, animals, and the environment.

### filmografia/filmography

*Près de l'eau* (cm, 2013), *Casa di legna* (cm, doc., 2013), *Bestie di famiglia* (cm, doc., 2014), *Os santos de Madeira* (cm, doc., 2014), *Il fiume dell'orco* (cm, doc., 2014).

## guillaume lafond, gianluca matarrese MON BAISER DE CINÉMA

Francia/France, 2014, HD, 16', col.

**regia, sceneggiatura/  
directors, screenplay**  
Guillaume Lafond,  
Gianluca Matarrese  
**fotografia/cinematography**  
Kevin Brunet  
**montaggio/film editing**  
Olivier Batailler  
**interpreti e personaggi/  
cast and characters**  
Angelo Cont (Angelo),  
Raffaella Gardon (Raffaella),  
Constance Rabaud  
(Constance), Nicolas Kuszla  
(Nicolas), Otaró Ishida  
(Otaró), Mina Lécuyer  
(Mina), Alice Tardy (Alice),  
Pénélope Darchin  
(Penelope), Clara Chelzen  
(Clara), Ibtissem Methenni  
(Ibtissem)  
**produzione/production**  
Onirrim

\*\*

Gianluca Matarrese,  
Guillaume Lafond  
filmflaubert@gmail.com



Angelo ha tredici anni ed è un cinefilo provetto. Il suo più grande sogno è quello di abbandonarsi a un bacio mozzafiato, da grande schermo. In suo soccorso vengono Otaró e Nicolas: perché non organizzare una festa?

**Guillaume Lafond** (Francia, 1972) si occupa di regia, produzione cinematografica, sceneggiatura e fotografia.  
**Gianluca Matarrese** ha studiato all'Università di Torino e a Paris 8 e teatro all'École internationale de théâtre Jacques Lecoq di Parigi.

### MON BAISER DE CINÉMA

*Angelo is a thirteen-year-old film enthusiast. His greatest dream is to have one day a breathtaking kiss like the ones on the silver screen. His friends Otaró and Nicolas come to his rescue: why not organize a party?*

**Guillaume Lafond** (France, 1972) works as a director, film producer, screenwriter and photographer.  
**Gianluca Matarrese** studied film at the University of Turin and at Paris 8, and he studied theatre at the Jacques Lecoq International Theatre School in Paris.

### filmografia/filmography

Guillaume Lafond,  
Gianluca Matarrese:  
*Dé-cision* (cm, 2014), *Mon baiser de cinéma* (cm, 2014).